**ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧИТЕЛЯ ФОРМАМИ И СРЕДСТВАМИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Квач Наталия Васильевна*

*ГУО «Средняя школа г.п.Мир им. А.И.Сташевской», Беларусь, г.п.Мир* [*mirschool@tut.by*](mailto:mirschool@tut.by)

*В статье рассматриваются вопросы формирования поликультурной компетентности педагогов как одного из важнейших компонентов поликультурного образования в условиях многокультурного мира и полиэтнического белорусского государства. Поликультурное образование становится важной частью современного образования, способствующего усвоению учащимися знаний о других культурах, уяснению общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов, воспитании обучающихся в духе уважения инокультурных систем, а также неотъмлемой частью педагогической культуры учителя.*

*Ключевые слова:* *поликультурная компетентность, когнитивный компонент, мотивационно-ценностный компонент, деятельностныйкомпонент, культуротворческая среда.*

**Formation of teacher's pedagogical culture by forms and means of multicultural education**

*Kvach Natalia Vasilievna*

SEE "MirSecondary School named by A.I. Stashevskaya ", Mir,Belarus

[*mirschool@tut.by*](mailto:mirschool@tut.by)

The article deals with the formation of the multicultural competence of teachers.This work is considering one of the most important components of multicultural education both in our world and in a polyethnic Belarusian state. Multicultural education is becoming an important part of modern education, as well as an integral part of the teacher's pedagogical culture. This type of education contributes to the acquisition of knowledge about other cultures, understanding the general and special in the traditions of other peoples, their way of life and their cultural values. Ithelps to instill in students respect to foreign cultural systems.

Key words: multicultural competence, cognitive component, motivational-value component, activity oriented component, cultural-creative environment.

Сегодня мировая культура выглядит многоликой панорамой национальных культур, это мировой итеграционный процесс, в котором происходит смешение различных этнических культур. В результате человек (в учреждении образования это ученик и учитель) в современной социокультурной ситуации находится на рубеже культур, взаимодействие с которыми требует от него диалогичности, понимания, уважения к культурной идентичности других людей. Отсутствие толерантности в отношениях разных этнических групп, конфликты на национальной почве - следствие сложного комплекса социальных факторов. Один из них - пренебрежение поликультурным образованием подрастающего поколения.

Для нашего учреждения образования проблема поликультурного образования приобрела особую актуальность, когда на основании приказа Министерства образования Республики Беларусь в учреждении образования был реализован инновационный проект «Внедрение модели становления поликультурной компетентности учащихся в деятельность учреждения общего среднего образовании».

В условиях многокультурного мира и полиэтнического белорусского государства поликультурное образование становится важной частью современного образования, способствующего усвоению учащимися знаний о других культурах, уяснению общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов, воспитании обучающихся в духе уважения инокультурных систем, а также неотъмлемой частью педагогической культуры учителя. Но, чтобы воспитать таких специалистов, чтобы сформировать у молодых людей поликультурную компетентность, необходимо, чтобы педагогические работники сами обладали такой поликультурной компетентностью, чтобы поликультурность стала неотъемлемой частью педагогической культуры педагога.

Понятие **“**поликультурность**”** охватывает образовательное пространство, которому свойственно языковое, культурное и духовное разнообразие. Соответственно понятие поликультурной личности предполагает понимание и принятие ею языка, культуры и духовного мира других народов. Следовательно, поликультурность лежит в основе формирования толерантности: терпимое, доброжелательное, дружелюбное отношение к другим народам, готовность прийти им на помощь, вступать с ними в диалог возможны только при знании их культуры. Поликультурность выступает важным условием устойчивого социального развития, обеспечивающим интеграцию каждого человека в мировое культурное и образовательное пространство.

Поликультурная компетентность педагогов – это результат их поликультурного образования.

Поликультурная компетентность – интегративное качество личности, включающее систему поликультурных знаний, умений, навыков, интересов, потребностей, мотивов, ценностей, поликультурных качеств, опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в поликультурном обществе, реализующееся в способности решать задачи профессиональной деятельности в ходе позитивного взаимодействия с представителями разных культур (национальностей, рас, верований, социальных групп).

Структурными компонентами поликультурной компетентности педагогов являются: 1) когнитивный, 2) мотивационно-ценностный, 3) деятельностный.

Когнитивный компонент предполагает сформированность системы поликультурных знаний, выступающих ориентировочной основой деятельности личности в поликультурном обществе.

Мотивационно-ценностный компонент представляет собой сложившуюся систему мотивационно-ценностных образований: мотивов, ценностей, интересов, потребностей, поликультурных качеств, регулирующих повседневную жизнь и деятельность личности в поликультурном обществе.

Деятельностный компонент обеспечивает сформированность поликультурных умений и навыков, соблюдение социальных норм и правил поведения в поликультурном обществе, опыта позитивного взаимодействия с представителями разных культур, а также умение организовать педагогический процесс как диалог носителей различных культур во времени и пространстве.

Из бесед с педагогами было выявлено, что проблема формирования поликультурного мировоззрения учащихся средней школы является чрезвычайно актуальной, подчеркивалась мысль о том, что в средней школе надо продолжать и углублять работу по привитию толерантного отношения и необходимого уровня знаний не только ребятам, но и родителям, совместно с ними.

Работа по формированию поликультурного мировоззрения проводится как в специально организованных занятиях с использованием разнообразных методов: бесед, диспутов, чтения художественной литературы, экскурсий, так и в процессе различных видов деятельности: уроках, играх, викторинах, интеллектуальных марафонах, соревнованиях и т.д.

Модель формирования поликультурной компетентности учащихся опирается на изучение и освоение кодов культуры как собственной, так и других культур, как средства формирования диалогического сознания, на творческий потенциал художественного опыта и концепцию множественной идентичности человека культуры. В таком случае можно говорить о смене идеала образования от «человека знания» к «человеку культуры» и конструировании культуротворческой среды. Деятельность педагогического коллектива по внедрению заявленной модели подтверждается:

* внедрением в практику работы педагогических и воспитательных проектов (создание творческой среды);
* сотрудничеством с учреждениями дополнительного образования;
* сотрудничеством с учреждением культуры «Замковый комплекс «Мир» и учреждениями культуры г.п.Мир;
* участием в Интернет-проектной деятельности;
* мотивацией коллектива к инновационной деятельности;
* умением обобщать собственный опыт и опыт коллег.

Воспитательные мероприятия, организованные классными руководителями посредством изучения и преобразования существующего культурного наследия как инструмента вхождения в мировое культурное пространство с целью преобразования человеческого сообщества в сознательную солидарность**,**  направлены на решение следующих задач:

- раскрыть детям содержания используемых понятий: толерантность, поликультурность;

- помочь понять гуманную сущность белорусского народа;

- сохранить преемственность между начальной школой, изучающей белорусскую традиционную культуру и старшей, с поликультурным мышлением и толерантным отношением;

- познакомить с национальными особенностями и традициями народов ранее проживавших и ныне живущих на территории поселка Мир;

- познакомить с творчеством различных народов мира;

- формировать представления о различных национальных традициях народов;

- познакомить с известными деятелями науки и культуры других стран.

Классные руководители проводят работу направленную на формирование поликультурного мировоззрения: организуемые воспитательные мероприятии, приуроченные к памятным датам и национальным праздникам, связывают с историей национальных праздников и традиций,

Выстраивают межпредметные связи с такими предметами как музыка,МХК, труд, физическое воспитание. Как показал опрос, 83% педагогов владеют для этого необходимыми знаниями и заинтересованы в формировании поликультурного мировоззрения, подачи более обширных знаний, чем этого требует тема урока или внеклассного мероприятия.

Формируя у детей поликультурное мировоззрение, педагоги обращают внимание на традиции и обычаи белорусского народа, на их гуманную сущность, для чего они были приняты народом и используются по сей день. Это содействует тому, что дети запоминают, сравнивают национальные особенности белорусов и представителей других культур и используют эти знания в повседневной жизни, при решении различных ситуаций и способов действий в ситуации выбора. А это значит, что сформированность поликультурных умений и навыков, соблюдение социальных норм и правил поведения в поликультурном обществе, опыта позитивного взаимодействия с представителями разных культур, а также умение организовать педагогический процесс как диалог носителей различных культур во времени и пространстве актуальны в современном мире и востребованы в молодежной среде.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать следующие выводы:

-в поликультурном образовании школьников важно придерживаться преемственной связи между образовательным процессом в начальной, основной и старшей школах, т.к. она обеспечит устойчивость этнокультурных, поликультурных качеств личности. При этом процесс формирования поликультурной компетентности школьников должен осуществляться с учетом их возрастных особенностей;

-успешность реализации процесса формирования поликультурной компетентности школьников обеспечивается совокупностью педагогических условий: активизацией проектно-исследовательского потенциала образовательного процесса, моделированием поликультурной образовательной среды, использованием активных методов межкультурного обучения на основе личностно-деятельностного, компетентностного, синергетического и практико -ориентированного подходов;

-модель процесса формирования поликультурной компетентности школьников отражает целостный педагогический процесс, интегрирующий цель, принципы (учет социокультурных особенностей, осмысленности, саморазвития, диалогизации, интеграции, культуросообразности, активности и самостоятельности, практической направленности); подходы (гуманистический, культурологический, личностно-ориентированный, личностно-деятельностный, компетентностный, синергетический, практико -ориентированный); этапы (пропедевтический, развивающий, проектно -исследовательский); содержание; технологии, методы, формы, средства, предметно-пространственную среду; критерии (когнитивный, эмоционально-ценностный, деятельностный); уровни (высокий, средний, низкий) на основе педагогических условий;

-необходимым фактором эффективной работы по формированию поликультурной личности являются поли культурная компетентность педагога, его личностные качества, профессионализм, способность перенести акцент с обучения как пассивного, репродуктивного усвоения знаний на обучение как процесс активного и продуктивного познания окружающей действительности;

-выделенные критерии (когнитивный, эмоционально-ценностный, деятельностный) и уровни (высокий, средний, низкий) позволили проследить положительную динамику в формировании поликультурной компетентности школьников.