Приложение 1

к приказу главного управления образования Гродненского облисполкома

от 12.02.2020 № 38\_\_\_\_\_\_

ПОЛОЖЕНИЕ

о V областномконкурсе спектаклей на иностранном языке «Триумф»

1. **Общие положения.**
	1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения областного конкурса спектаклей на иностранном языке «Триумф» (далее – конкурс).
	2. Организаторы конкурса: главное управление образования Гродненского областного исполнительного комитета, государственное учреждение образования (далее – ГУО) «Гродненский областной институт развития образования».
	3. Цель конкурса: повышение мотивации учащихся к изучению иностранных языков, развитие их творческих способностей.
	4. Задачи конкурса:

совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся;

приобщение учащихся к культурному наследию страны изучаемого языка;

выявление талантливых и одаренных учащихся;

обмен опытом и повышение профессионального уровня театральных коллективов учреждений общего среднего образования области.

* 1. Участники конкурса: театральные коллективы, состоящие из учащихся учреждений общего среднего образования области (не более 3 коллективов от каждого района и не более 4 – от Волковысского, Лидского, Слонимского районов, Ленинского, Октябрьского районов г.Гродно).
1. **Порядок проведения конкурса**.
	1. Для участия в конкурсе управления (отделы) образования (образования, спорта и туризма) подают следующие материалы:

заявку на участие в конкурсе (приложение 2) (в бумажном и электронном варианте);

список учащихся (приложение 3) (в бумажном и электронном варианте);

программы к спектаклю (по количеству членов жюри) (предоставляют театральные коллективы, отобранные для участия в финале конкурса);

видеозапись спектакля длительностью до 15 минут включительно.

Видеозаписи предоставляются в форматах MP4, AVI или WMV. Видеозапись должна содержать полный (цельный) спектакль, но не фрагмент и не отдельные сцены из спектакля. Из видеозаписи спектакля исключаются организационные моменты (заполнение зала, антракты, интервью с юными актёрами, занятыми в спектакле и т. д.). Жюри не рассматривает концерты и новогодние праздники, а также спектакли с участием взрослых. Видеозаписи должны соответствовать требованиям к техническому качеству, достаточному для адекватной оценки работы.

* 1. Все материалы высылаются (или предоставляется доступ) на электронный адрес: irynakaskevich@gmail.com Заявки и списки учащихся в бумажном варианте предоставляются в ГУО «Гродненский областной институт развития образования» по адресу: ул. Гагарина, д. 6, каб. 206, г. Гродно, 230011 (контактный телефон: (80152) 39 90 24, Каскевич Ирина Тадеушевна).
	2. Жюри конкурса изучает представленные материалы, определяет финалистов конкурса.
	3. Театральные коллективы, прошедшие в финал конкурса, представляют свои спектакли на сцене ГУО «Гимназия № 10 г. Гродно» по адресу: г. Гродно, ул. Дзержинского, 8 (контактный телефон: 62-00-28, Жук Алина Казимировна). Порядок конкурсных выступлений устанавливается оргкомитетом.
	4. Длительность одной постановки не должна превышать 15 минут, увеличение времени постановки влечет снижение баллов. Общее время на оформление сцены и перенос декораций – не более 3 минут до и после спектакля.
	5. Представленные на конкурс материалы возврату не подлежат.
1. **Организационный комитет и жюри конкурса.**

3.1. Для подготовки, проведения и подведения итогов конкурса создаётся оргкомитет.

3.2. Оргкомитет обеспечивает организационное и информационное сопровождение конкурса:

разрабатывает Положение о конкурсе и вносит в него изменения и дополнения;

принимает заявки на участие в конкурсе и материалы;

разрабатывает программу конкурса;

разрабатывает критерии оценивания выступлений театральных коллективов;

организует награждение победителей конкурса.

3.3. Для подведения итогов конкурса организационный комитет создаёт жюри. Жюри Конкурса:

оценивает представленные видеозаписи выступлений театральных коллективов и определяет участников финала;

оценивает выступления театральных коллективов в финале конкурса;

определяет победителей и дипломантов конкурса.

1. **Подведение итогов конкурса, награждение.**

4.1. Каждая постановка оценивается в соответствии со следующими критериями:

языковая компетентность (лексическая, грамматическая, фонетическая и интонационная правильность речи);

исполнительское мастерство, артистизм;

художественная целостность композиции;

оригинальность постановки;

художественное оформление постановки;

музыкальное сопровождение постановки;

эстетика сценического костюма;

эстетика оформления программы спектакля;

соблюдение регламента выступления (до 15 минут включительно).

4.2. Победители конкурса награждаются дипломами главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета.

4.3. По решению жюри конкурса могут определяться победители в следующих номинациях:

лучший сценарий (допускается написание своего сценария или интерпретация любого произведения);

лучшая мужская роль;

лучшая женская роль;

лучшая мужская роль второго плана;

лучшая женская роль второго плана;

лучшие костюмы;

лучшие декорации;

лучшее музыкальное сопровождение;

лучшая режиссерская работа;

лучшее владение иностранным языком.

4.4. Жюри оставляет за собой право на учреждение дополнительных номинаций.

1. **Финансирование конкурса.**

5.1. Финансирование конкурса осуществляется главным управлением образования Гродненского облисполкома за счет средств областного бюджета и из источников, не запрещенных законодательством.

5.2. Расходы на проезд и питание участников конкурса и руководителей команд к месту его проведения и обратно обеспечивают командирующие организации.

Приложение 2

к приказу главного управления образования Гродненского облисполкома

от №

ЗАЯВКА

на участие в \_\_ областном конкурсе спектаклей

на иностранном языке «Триумф»

(постановка на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ языке)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Наименование учреждения образования (в соответствии с уставом) |   |
| 2. | Название театрального коллектива |  |
| 3. | Название спектакля |  |
| 4. | Автор произведения |  |
| 5. | Краткое (2-3 предложения) содержание спектакля на русском языке  |  |
| 6. | ФИО руководителя театрального коллектива  |  |
| 7. | Контактные телефоны руководителя театрального коллектива  |  |
| 8. | Комментарии (по желанию) |  |
| 9. | Количество обедов |  |

Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

расшифровка подписи

М.П.

Приложение 3

к приказу главного управления образования Гродненского облисполкома

от №

СПИСОК УЧАЩИХСЯ

ГУО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

принимающих участие в \_\_\_ областном конкурсе

спектаклей на иностранном языке «Триумф»

(постановка на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ языке)

Руководитель театрального коллектива:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. полностью)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п. | ФИО участника (полностью) | Класс | Название роли в спектакле |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

расшифровка подписи

М.П.