

**Отдел образования, спорта и туризма  
администрации Октябрьского района г. Гродно**

**Государственное учреждение образования  
«Гимназия №7 г. Гродно»**

**Тема тренингового занятия  
«Мой путь к педагогической профессии»**

**Парада Ольга Викторовна,  
педагог-психолог,  
мобильный телефон: 8029 86666 96**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В современных условиях создание эффективных организационно-педагогических и психологических условий для активизации процессов личностного и профессионального самоопределения старшеклассников приобретает особую значимость. Требуется целенаправленная профориентационная работа с учащимися старших классов, направленная на подготовку их к осознанному выбору специальностей педагогического профиля.

Одной из эффективных форм работы со старшеклассниками может стать тренинговое занятие как один из элементов системы непрерывной специализированной подготовки учащихся учреждений общего среднего образования, ориентированной на продолжение образования в вузах педагогического профиля. В рамках проведения тренинговых занятий для учащихся должны быть созданы благоприятные условия для общения, самовыражения и приобщения их к педагогической деятельности.

**Цель** – формирование осознанного подхода к выбору педагогической профессии в соответствии с требованиями к профессионально значимым качествам личности педагога посредством овладения основами педагогической деятельности.

**Задачи:**

- 1) способствовать осмыслению специфики педагогической профессии;
- 2) создать условия для анализа требований к профессиональной деятельности педагога;
- 3) мотивировать учащихся на познание и развитие своих способностей;
- 4) расширить знания о себе, о своих внутренних психологических ресурсах.

**Оборудование:** фигурки, цветные карандаши, листы А 4, список незаконченных предложений.

**Возраст:** учащиеся 10 классов.

**Ритуал приветствия.** Ведущий предлагает по кругу называть свое имя, и на ту букву, с которой начинается имя участника, придумать профессию. Например, Света, – и профессия – селекционер, слесарь, следователь и т.д.

**Ход занятия:**

**1. Упражнение «Автопортрет»**

*Цель:* повысить у учащихся способность соотносить внешние характеристики и образы людей с педагогическими профессиями.

*Инструкция.* Все участники выбирают среди фигурок ту, что более напоминает им себя, свою будущую педагогическую профессию.

*Ведущий.* Посмотрите внимательно на фигурку, постарайтесь понять, что она означает, опишите словами, чем фигурка напоминает вам профессию педагога. Какими на ваш взгляд качествами обладает выбранная фигурка.

*Примечания ведущему.* Опыт показывает, что упражнение проходит весело, а игроки слушают ведущего достаточно заинтересованно.

Будет лучше, если ведущий сам выберет свой автопортрет из фигурок и поиграет вместе со всеми участниками. Это даст ему возможность при подведении итогов начать с собственного «изображения», что снизит возможную напряженность и стеснение каждого участника в дальнейшем.

В данной игре каждая фигурка – это своеобразная проекция участников своего представления о себе, а соотнесение фигурок с педагогическими профессиями – это еще один шаг к пониманию образа профессии педагога.

## **2. Упражнение «Мои профессиональные желания»**

*Цель:*

- осознание своих профессиональных желаний;
- установление связи своих профессиональных желаний с предполагаемыми местами работы или учебы;
- овладение инструментом самоосознания и самодиагностики.

*Необходимый материал:* готовый список незаконченных предложений (см. приложение 1).

*Инструкция участникам.*

1. Откройте в своих раздаточных материалах страницу с заголовком «Мои профессиональные желания». Вы увидите 21 незаконченное предложение. Вам нужно выбрать из этого списка любые 5 и закончить предложения прямо сейчас.

2. Теперь обратите внимание на три дополнительных вопроса внизу страницы. Чтобы ответить на эти вопросы, у вас должны быть предполагаемые места работы или учебы. Если таковые отсутствуют (так получилось), то придумайте прямо сейчас хоть что-нибудь — сделайте это в учебных целях.

3. Объединитесь произвольно (как сами решите) в малые группы и обсудите со своими товарищами ответы на три вопроса. Попросите доброго совета, если хотите. Дайте совет, если вас попросят.

*Процедура проведения и замечания тренеру.*

Не нужно требовать от участников заполнения всего списка незаконченных предложений. Однако если вы заметите, что кто-то справился со своей задачей раньше других, то предложите ему продолжить заполнение незаконченных предложений.

Очень важно именно в этом упражнении предоставить участникам полную свободу объединения в малые группы. Может даже так случиться, что они захотят обсуждать все, не делясь на группы. Это тоже годится.

### **3. Рефлексивно-диагностическая техника «Карта цели»**

#### *Инструкция.*

Вам предстоит удивительное путешествие по волшебной карте, которую вы нарисуете сами. Обозначив контур на своих листах А4, нарисуйте карту. Используя цветные карандаши, заполните свою пока пустую карту ландшафтом, то есть обозначьте на ней по желанию горы, равнины, реки, водопады, ледники, ущелья, пустыни, леса, поляны, моря, океаны и т.д. Пунктиром нарисуйте некий маршрут, в конце которого обозначьте флажком цель вашего пути (реализовать себя в сфере педагогики). Начало пути обозначьте буквой «Н». Буквой «С» обозначьте то место вашего пути, где вы находитесь сейчас. Подпишите, если необходимо, условные обозначения. Посмотрите на флажок в конце маршрута, представьте, что вы достигли своей цели.

#### *Анализ:*

- 1) Характер маршрута говорит о том, как человек сам себе ставит преграды в жизни и как он их преодолевает.
- 2) Проанализируйте, в какой ландшафт попал флажок вашей цели: пустыню, горы, водопад.
- 3) Если в своем маршруте вы проходите все ландшафты – вы творческая личность, нет – вы больше исполнитель.
- 4) Если начало и конец маршрута совпадают, вы приходите к тому, с чего начинали, но уже на уровень выше.

5) Если начало маршрута внизу, а конец вверху, то вы в своей работе идете от практики к теории, и наоборот.

6) Если начало слева, а конец справа – вы склонны доводить дело до конца, хотя и тревожитесь в начале.

7) Если начало справа, а конец слева – у вас развита интуиция, творческое начало.

8) Продумайте, какие эмоции вы испытывали, прежде чем достигнуть цели.

9) Поделите на три части по горизонтали и по вертикали не страницу, а свою карту. Проанализируйте ландшафт в разных местах в соответствии со значением: левая часть карты – ваше видение прошлого, центральная – настоящее, правая – будущее. Верхняя часть – ваши мысли, центральная часть – идеи, планы, нижняя часть – поступки.

*Вывод:* выполнение данной техники способствует умению ставить перед собой конкретные достигаемые цели, четко планировать свою работу, умение видеть и преодолевать преграды.

#### **4. Рефлексия «Дерево»**

*Инструкция.*

Чтобы узнать мнение учащихся о пройденном занятии, ведущий просит заполнить рефлексивное дерево.

*Ведущий.* У каждого из вас есть красное и зеленое яблоко. Напишите на красном о том, что вам понравилось больше всего, что вы открыли для себя на сегодняшнем занятии. На зеленом яблоке (еще не зрелом) напишите то, что, с вашей точки зрения, еще нужно доработать, ваши замечания и предложения.

### Мои профессиональные желания

- Я собираюсь...
- Я вижу свою профессиональную цель в том, чтобы...
- Я стремлюсь...
- Я могу достичь успеха в...
- У меня подходящий возраст для...
- Я абсолютно убежден, что я хочу...
- Мой успех связан...
- У меня есть то, что требуется для...
- Я знаю, что я буду...
- Я совершенно уверен...
- Мне хорошо иметь...
- Мне хорошо быть...
- В работе я удовлетворю свое желание...
- У меня есть естественное стремление...
- Моя учеба или работа позволяет мне...
- Для меня удобно и выгодно...
- У меня есть способности для...
- Я мечтаю...
- Мой профессиональный интерес направлен...
- У меня достаточно сил и желания...
- Мое сегодняшнее положение позволяет...

*Три вопроса:*

1. Связаны ли мои профессиональные желания с предполагаемыми местами работы или учебы?

2. Существуют ли иные возможности профессиональной карьеры, иные места работы и учебы, которые более полно удовлетворяют мои желания?

3. Достаточно ли хорошо я осведомлен о том, как будут удовлетворяться мои желания в тех местах работы или учебы, которые я себе предварительно наметил?



## Список использованной литературы

1. Бендюков, М., Соломин И., Чернейко Д. Дорога в будущее: Самоучитель для начинающих профессиональный путь / М. Бендюков, И. Соломин, Д. Чернейко. СПб.: РОСТ, 2000.
2. Тарарина, Е.В. Практикум по арт-терапии: шкатулка мастера / Е.В. Тарарина. – Изд-во: «Луганск», 2013. – 162 с.
3. Ратникова, Е.В. Игры на песке. Работа с семьей и детьми / Е.В. Ратникова, А.В. Гаврик. – СПб.: Речь, 2013. – 137 с.