

Отдел образования, спорта и туризма
Сморгонского районного исполнительного комитета
Государственное учреждение образования
«Сморгонский районный центр творчества детей и молодёжи»

«ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ СВЕТОФОРИЮ»
Познавательно-игровая программа
по правилам дорожного движения
для учащихся I ступени

Автор-составитель:
Поплавская Светлана Николаевна,
культурный организатор

2017 г.

Цель: закрепить знания детей о правилах безопасного поведения на улицах города.

Оформление и реквизит:

- конверт;
- таблички с надписями «левая», «правая» - 2 шт.;
- стенд;
- ватман;
- маркеры – 2 комплекта;
- машинки – 2 шт. ;
- планшеты «Дорожные знаки»: «Дети», «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Подземный пешеходный переход», «Пешеходная дорожка» - 5 шт. ;
- набор воздушных шаров;
- набор кеглей;
- круглые двухсторонние планшеты красного, жёлтого, зелёного цветов – 3 шт.;
- конусы – 3 шт.
- иллюстрации к песням;
- загадка – подсказка;
- загадка к игре.

Музыкальное оформление:

1. Фонограмма мелодии из песни «Зелёный свет». (Репертуар В. Леонтьева).
2. Фонограмма песни «Танец утят».
3. Фонограмма песни «Правила движения».

Ход мероприятия:

Под ритмичную музыку

в зале появляется клоун Весёлкин с конвертом в руках.

Весёлкин. До свидания, ребята! Ой, простите, здравствуйте девчонки, здравствуйте, мальчишки! Привет всем, всем, всем!

(Задумывается) Интересно, а привет-то от кого? Кто же вам привет передавал? Ура! Вспомнил! Большой привет и этот конверт вам передал инспектор ГАИ. Он поручил мне отправиться с вами в страну Светофорию. Вы хотите там побывать? *(Ответы)*. Но сначала давайте познакомимся. Меня зовут клоун Весёлкин. А вас? Что-то я ничего не понял. Давайте сделаем так: вот эта сторона одна команда, а эта – другая. Посмотрим, какая команда назовёт свои имена лучше (обращается к командам по очереди). Вас как зовут? *(Ответы детей)*. А вас? *(Ответы детей)*.

Пора отправляться нам в путь. На каком же автотранспорте мы поедем? Ой, я, кажется, опять что-то не то сказал. Как правильно, авто-авто-авто ... *(автотранспорте)*. Правильно, на автотранспорте.

Давайте посмотрим в конверт, в нём должна быть подсказка. *(Читает загадку)*.

Что за чудо этот дом,
Окна светятся кругом,
Носит обувь из резины,
И питается бензином. *(Автобус)*

Весёлкин. Правильно! Мы поедем с вами на весёлом автобусе. А вы знаете, как нужно вести себя в общественном транспорте? Например, как надо заходить в автобус? Как себя вести во время движения? *(Ответы зала)*

Весёлкин. Молодцы, как заходить и как себя вести, вы знаете. Итак, давайте с вами представим, что мы зашли в автобус.

А теперь подумайте,

И дайте мне ответ.

В автобусе вам нужно

Купить себе ... *(билет)*.

Весёлкин. Мы купили билет, сели *(клоун садится на стульчик против ребят)*.

1. Автобус завёлся *(дети имитируют звук мотора)*.
2. Колёса завертелись *(сидя, делают круговые движения ногами)*.
3. Шофёр поворачивает руль то в одну сторону, то в другую.
4. Сигналит невнимательным пешеходам
(имитация движений сопровождается звуками сигнала).
5. А теперь конец пути,
Остановка, выходи.

Весёлкин. Вот мы и в стране Светофории. Ребята, как правильно нужно выходить из автотранспорта? (*Ответы детей*).

Наш путь продолжается по пешеходной дорожке. Ещё она называется почему-то тротуар. Но что-то я ни разу не видел, чтобы на улице под ногами торты стояли. Или я что-то не так понял? Ведь я правильно сказал: «Тротуар»? (*Дети: тротуар*).

Для чего нужен тротуар? (*Чтобы не мешать автотранспорту на проезжей части*). Хорошо придумано. Но, например, я всё время сталкивался с прохожими, ведь на тротуаре народу ходит больше, чем машин на проезжей части. Один на пятки наступает, другой спереди натывается. Никак не мог понять, в чём тут дело, а оказывается, что по тротуару надо ходить, придерживаясь правой стороны, а если нужно кого-то обойти, то слева. Вот только у меня с этим «лево» - «право» вечная путаница. Как тут разобраться? Давайте так, я подниму руку, и вы ту же самую – называйте «левая» или «правая». А чтобы вам видней было, а мне понятней, я поищу в конверте подсказку.

Достаёт из конверта таблички.

Весёлкин. Как раз таблички есть, так на них и написано «левая» и «правая», только какую из этих табличек, в какую руку взять?

После нескольких моментов с подвохом – путаницей закрепляется правильная фиксация правой и левой руки.

Весёлкин. Наконец-то разобрались.

Напевает слова на мелодию «Танец маленьких утят». Пение сопровождается танцевальными движениями.

Это правая рука

Это левая рука

Это правая и левая рука.

Ой, танец получается.

Ребята, вы меня научили, теперь давайте я вас научу особенному пешеходному танцу. Становитесь скорее в круг, пока я не забыл.

Танец пешехода

См. приложение №1

Весёлкин. Руки – ноги собраны, на «лево» – «право» разобраны и на проезжую часть мы больше ни ногой. Давайте повторим, чтобы не запутаться.

Тротуар предназначен для кого? (*для пешеходов*).

А проезжая часть (*для автотранспорта*).

Появляется клоун Вруша с воздушными шарами, имитируя полёт.

Весёлкин. А вот и мой друг «летит». Вруша его зовут.

Вруша. И совсем я не «Вруша». Я самый правдивый клоун в мире, я ученик светофорных наук. Знаю все правила дорожного движения, и вас могу научить.

Весёлкин. Сейчас мы это проверим. Скажи, пожалуйста, как надо переходить улицу?

Вруша. Как, как? Весело, вприпрыжку (*показывает*).

Весёлкин. Верно, ребята? (*Ответы*). Переходить улицу можно там, где есть пешеходный переход наземный или подземный. А если нет перехода, нужно посмотреть налево, потом направо, и если нет машин, иди. А теперь ответь ещё на один вопрос. Можно ли играть на проезжей части?

Вруша. Конечно можно, особенно весело играть в мяч.

Весёлкин. Ребята, вы согласны с Врушей? (*Ответы детей*)

Запомни: на проезжей части нельзя ни играть, ни кататься, если хочешь здоровым остаться.

Тебе Вруша многому нужно научиться, поэтому оставайся с нами и посмотри, как ребята будут играть в игру «Это я». Я буду читать стихи, а вы ребята там, где нужно, будете отвечать: это я, это все мои друзья.

Идёт игра «Это я»,

Вруша путает детей неверными ответами.

Весёлкин. Кто из вас идёт вперёд

Только там где пешеход?

Дети. Это я, это все мои друзья!

Весёлкин. Кто летит вперёд так скоро, что не видит светофора?

Дети. (Молчат)

Вруша. Это я, это я, это все мои друзья.

Весёлкин. Кто из вас, идя домой

Держит путь по мостовой?

Дети. (Молчат)

Вруша. Это я, это я, это все мои друзья.

Весёлкин. Знает кто, что красный свет –

Это значит – хода нет?

Дети. Это я, это я, это все мои друзья.

Весёлкин. Молодцы! Вы хорошо разбираетесь в правилах дорожного движения. Мы продолжаем наш путь. И сейчас побываем в автомобильной мастерской. Ваша задача по очереди с закрытыми глазами нарисовать любой грузовой автомобиль. 1-ый участник рисует кабину, 2-ой участник – кузов, 3-ий – колесо, 4-ый – дверцы и т.д.

Игра «Автомобильная мастерская»

Ребята по очереди подходят к стенду и рисуют части автомобиля

(кабина, кузов, колёса, фары, дверцы и т.д.).

Весёлкин. Какое забавное авто получилось. Вы настоящие фантазёры, вы придумали автомобиль будущего. А настоящими шофёрами хотите стать? Давайте будем этому учиться. Настоящий шофёр должен быть

очень внимательным и осторожным на дороге. В игру приглашаются ребята, которые отгадают загадки с конверта. (См. приложение № 2).

Конкурс «Кто точнее»

Играют две команды по 3 участника.

На дистанции в 4-5 м устанавливаются кегли, расстояние между которыми примерно 20 см.

Весёлкин. Участники должны провезти свой автомобиль, привязанный на верёвочке, мимо кеглей. Главное – не уронить ни одного ограждения! Выиграет команда быстрее и точнее выполнившая задание.

Весёлкин. Молодцы, ребята.

Вруша. Интересно, а что ещё есть в этом конверте?

Весёлкин. Сейчас посмотрим. (*Достаёт с конверта дорожные знаки*).

Вруша. Ой, смотрите, здесь кто-то меня нарисовал (*показывает ребятам*) только без шляпы. Вот такие же картинки я на улице видел. Висят как игрушки на ёлке. Наверное, их туда повесили, чтоб не скучно было по улицам ходить. Идёшь себе, глазеешь во все стороны. А тут на тебе – картинки.

Весёлкин. Какие же это картинки? Что это, ребята? (*Ответы детей: Знаки*)

Вруша. Кому знаки, бандитам, что ли?

Весёлкин. Это дорожные знаки.

Вруша. Если это дорожные знаки, значит, они что-то должны означать?

Весёлкин. Должны. Вот только я тоже не знаю, что они означают. А ветер к их названиям листочки прикрепил.

Вруша. А что. Если нам вместе разобраться, может тогда листочки подскажут правильный ответ?

Клоун Весёлкин показывает Дорожные знаки, дети их называют.

Затем Весёлкин открывает листочки и называет Дорожный знак.

Весёлкин. Как вы думаете, что общего в этих знаках? (*Ответы детей*). Эти знаки предназначены для пешеходов. Если мы их будем знать, то уже порядка на улице будет больше.

Вруша. С этими знаками мне всё понятно.

Весёлкин. Тогда мы продолжаем наш путь, через пере ..., ой, ребята, я снова забыл как называется то место, где дороги пересекаются. Пере-перекраски? Не так? А как? (*Дети: перекрёсток*).

Вруша. Там ещё такой железный столб стоит.

У него глаза большие

Не глаза, а три огня,

Он по очереди ими

Сверху смотрит на меня.

Весёлкин. Что же это за столб, ребята? (*Дети: светофор*). Он там для красоты стоит? (*Дети объясняют*). А, это он сигналы подаёт машинам и

пешеходам. Так это он на перекрёстке управляет движением. Как просто оказывается.

Вруша. А как в его цветах разобраться?

Весёлкин. Нам ребята помогут. Мы у них спросим, и они нам расскажут о каком свете светофора идёт речь.

1. Никому прохода нет

Если вспыхнул этот свет ... (*Красный*).

2. Осторожность не мешает

Этот свет предупреждает ... (*Жёлтый*).

3. Каждый должен знать ответ

На какой идти нам свет ... (*Зелёный*).

Вруша. Что-то я не всё понял. Вы лучше покажите.

Весёлкин. Хорошо. Я как раз вспомнил одну игру, она так и называется «Светофор». Но сначала я в конверте поищу что-нибудь подходящее.

Достаёт круги: красный, жёлтый, зелёный.

Под весёлую музыку я буду показывать вам вот эти цвета светофора: красный – сидите, жёлтый – хлопаете в ладоши, зелёный – шагаете на месте. Будьте внимательны.

Идёт игра «Светофор»

Вруша. Как здорово! Я сегодня столько интересного и полезного узнал, и за это я хочу подарить всем свои воздушные шары.

Клоуны раздают шарики: красные, зелёные, жёлтые.

Весёлкин. А я для вас спою пешеходную песенку, а вы под музыку пойдёте за Врушей, куда он поведёт.

Музыкальная игра «Цвета светофора»

Весёлкин. Строимся цепочкой друг за другом. Шарики держим в руках. Будьте внимательны! Как только песня прекратится, вы собираетесь в группы по цветам светофора вокруг стоек с красным, жёлтым и зелёным шариками. Когда музыка заиграет, вы снова становитесь цепочкой за Врушей.

Звучит песня «Правила движения» идёт игра

Приложение № 3

Весёлкин. Завершается наше путешествие по стране Светофории. Нам пора возвращаться в свой город.

Но помните всегда ...

Что город, в котором мы с вами живём

Можно по праву сравнить с букварём

Азбукой улиц, проспектов дорог

Город всё время даёт нам урок.

Вруша. Вот она азбука над головой –

Знаки развешаны вдоль мостовой.

Азбуку города помни всегда,

Чтоб не случилась с тобою беда.

Весёлкин. А теперь мы садимся в свой автобус и, чтобы возвращение не было скучным и грустным, давайте с вами споём любимые песенки.

Клоуны показывают иллюстрации к песням. Дети поют.

Весёлкин. Вот мы и приехали. Ребята, будьте всегда внимательны и осторожны на улицах города.

Клоуны. До свидания!

Используемая литература:

1. Игровые программы и театрализованные праздники для детей. Бюро редакционных издательских услуг, 1990.

2. Три сигнала светофора.: Дидактические игры, сценарии вечеров досуга: Книга для воспитателей детского сада: Из опыта работы /В.А. Добрякова, Н.В. Борисова, Т.А. Панина, С.А. Уклонская; составитель Т.Ф. Саулина - М.: Просвещение, 1989 – 62 с.: ил. ISBN№ 5-09-001138-9 ББК 74.100.5

Танец пешехода

Это правая рука
Это левая рука
Это правая и левая нога.
Это правая нога
Это левая нога
Это правая и левая рука.
 Мы направо повернём
 Мы налево повернём
 И налево и направо повернём
 Лишь по правой мы идём
Лишь по левой обойдём
Лишь по левой пешеходов обойдём.
Привев: Нам порядок надо
 Строго соблюдать
 И от этих правил
 Нельзя никак нам отступать. – 2 раза.

Приложение № 2

1. Этот конь не ест овса
Вместо ног – два колеса.
Сядь верхом и мчись на нём,
Только лучше правь рулём. (Велосипед)
2. Там где нужно сто лопат
Я один трудиться рад. (Экскаватор)
3. У машины – есть
У телеги – есть
У велосипеда – есть
У поезда не счесть. (Колесо)
4. Это сильная машина
Едет на огромных шинах!
Сразу полгоры убрал
Семи - тонный ... (самосвал)
5. Через речку поперёк
Великан зелёный лег. (Мост)

6. В два ряда дома стоят
Десять, двадцать, сто подряд,
И квадратными глазами
Друг на друга все глядят. (Улица)
7. Маленькие домики по улице бегут
Мальчиков и девочек домики везут. (Автобус, троллейбус)

Приложение № 3

1. Правила движения – для нас, не для кого-то
Пошёл гулять – пожалуйста, в дороге не зевай
И будь поосторожнее на переходах:
Если уверен, когда совсем уверен
Тогда лишь шагай!

*Сигнал к остановке – свисток, ребята выстраиваются
по указанным группам.*

2. Правила движенья – напутствие в дорогу.
Собрался в путь – любезен будь, соображай!
Когда горит зелёный свет – спокойно трогай,
Увидишь красный, а если видишь красный свет,
То не выбегай!

Остановка – та же игра.

3. Правила движения читай на сон грядущий,
Проглатывая завтрак и вскочив в трамвай.
И хоть иди вокруг земли за днём бегущим,
Но этих правил, прекрасных мудрых правил
Ты не нарушай!

(Дети стоят в кругу).