

Внедрение модели поликультурного воспитания учреждения образования в воспитательное пространство региона

Рымко Александр Васильевич,
заместитель директора по воспитательной
работе ГУО «Гимназия № 1 имени
академика Е.Ф.Карского г. Гродно»
e-mail: Mr.rymko@mail.ru
Mr.rymko@gmail.com
телефон: (8-0152) 33-90-13, м.т.
+375297878816

В комплексе актуальных проблем современности проблема умения жить в поликультурном мире, уважения к представителям других национальностей и конфессий, различных субкультур выступает как одна из важнейших. В связи с этим проблема поликультурного воспитания приобретает актуальность, как в научном плане, так и в практике организации работы учреждений образования.

В государственном учреждении образования «Гимназия №1 имени академика Е.Ф. Карского г. Гродно» (далее – гимназия) с 2016/2017 учебного года реализуется инновационный проект «Внедрение модели поликультурного воспитания учреждения образования в воспитательное пространство региона». Его актуальность для гимназии обусловлена спецификой Гродненского региона, который относится к поликультурным и полиэтническим сообществам.

В гимназии на протяжении ряда лет развивается система поликультурного воспитания. Сложился календарь общешкольных мероприятий поликультурной направленности, где большое внимание уделяется белорусским национальным традициям и праздникам. Ведётся продуктивная работа по формированию национального самосознания, культуры межнационального и межконфессионального общения посредством освоения программ учебных предметов гуманитарного, эстетического, естественно-научного циклов, деятельности музея Е.Ф. Карского, экологического клуба «Экосвет», клубов ЮНЕСКО «Город жизни», «Дебаты» на английском языке, КВН «Так надо!», драматического театра «Антей», театра на французском языке. Благодаря тесному сотрудничеству с родителями эффективна работа по воспитанию патриотизма, активной гражданской позиции у учащихся посредством изучения истории родного края, приобщения к историко-культурному духовному наследию Гродно, Беларуси. Благоприятная атмосфера способствует налаживанию межкультурного диалога, установлению позитивных открытых отношений учреждения образования не только с соседями из других регионов Беларуси, а и с зарубежными партнерами.

Внедрение вышеназванной модели повысит мотивационную готовность всех участников образовательного процесса к организации межкультурного и межнационального взаимодействия, уровень технологической подготовки педагогов, позволит активизировать региональную межкультурную и межнациональную коммуникацию и активное социальное взаимодействие с представителями различных культур, национальностей при сохранении собственной культурной и национальной идентичности, повысит познавательную и социальную активность учащихся, членов молодёжных организаций, в вопросах межкультурного и межнационального взаимодействия через организацию исследовательской и проектной деятельности в области поликультурного воспитания, в том числе посредством методики проведения мультимедийных проектов, социальных проектов, технологии организации и проведения образовательных путешествий, позволит наполнить существующий спектр форм воспитательных мероприятий поликультурной направленности новым содержанием. Использование потенциала модели поликультурного воспитания учреждения образования будет способствовать обогащению воспитательного пространства Гродненского региона.

Модель поликультурного воспитания создает основу для формирования позитивного образа иной культуры при сохранении позитивного восприятия своей собственной, воспроизводя формы социальной и культурной жизни многонационального народа в различных видах художественно-эстетической деятельности. В результате учащиеся не только участвуют в межкультурном диалоге, но и лучше понимают собственную культуру в тесной взаимосвязи с другими культурами.

Системная урочная и внеурочная деятельность позитивно повлияет на формирование межкультурной компетентности участников инновационного проекта.

Организация урочной деятельности учащихся предусматривает использование новых форм проведения уроков по предметам гуманитарного (история, обществоведение, белорусский язык и литература, русский, английский, французский, немецкий, польский, китайский языки), естественно-научного (география, человек и мир), эстетического (музыка, мировая художественная культура) циклов с использованием краеведческого, регионального компонента, межпредметных связей.

Внеурочная деятельность предусматривает использование потенциала дополнительного образования, детских и молодёжных организаций, музейной педагогики и экскурсионной деятельности, возможности международного сотрудничества, оптимизацию спектра школьных мероприятий поликультурной направленности через

организацию проектной и исследовательской деятельности с целью знакомства с многообразием культуры Гродненского региона с привлечением общественных объединений города, представителей социума. В связи с этим программа инновационной деятельности включает:

реализацию творческих образовательных мини-проектов через деятельность объединений по интересам “Гісторыкі-краязнаўцы”, “Мой горад”, которые предполагают исследовательскую деятельность обучающихся, направленную на получение исторических, географических, культурологических и этнографических знаний, связанных с изучением быта, традиций, фольклора Гродненского региона, и посвящённых людям – ремесленникам, художникам, музыкантам, поэтам и писателям, учёным связанных с Гродненским регионом;

проведение образовательных путешествий по изучению истории и культуры Гродненского региона как поликультурного и полиэтнического сообщества, разработка плана экскурсионной деятельности для учащихся I – XI классов;

использование возможностей клуба ЮНЕСКО «Город жизни» для формирования у обучающихся умения жить в поликультурном мире, противостоять политическому и религиозному экстремизму через разработку и проведение цикла тренинговых занятий, организованных по принципу «равный обучает равного»;

расширение деятельности дискуссионного клуба «Дебаты» на русском и английском языках с целью развития коммуникативных навыков конструктивного взаимодействия с международными партнерами;

проведение цикла мероприятий «Учимся жить и работать вместе», направленных на противодействие ксенофобии, интолерантности, различных форм этно- и европоцентризма: КТД «Осенины» (праздник, посвященный обычаям и традициям белорусского народа), творческая неделя «Я-гражданин Республики Беларусь», конкурс песни на иностранных языках «Евровидение в гимназии», фестиваль музыки и живописи «Декабрьские вечера», «Фестиваль риторики», «Фестиваль национальных культур», «Декада Е.Ф. Карского» (цикл творческих мероприятий, посвящённых популяризации белорусского культуры, языка и литературы) и др.;

приобщение обучающихся к мировой классике в драматическом искусстве, воспитание молодежи в духе толерантности, дружбы и мира через деятельность гимназического театра «Антей» и театра на французском языке;

участие обучающихся в акциях пионерской дружины «Комета» и ОО «БРСМ» «Много языков – один мир», «Толерантность – дорога к миру»,

целью которых является установление традиции единения людей, воспитание ответственности за сохранность и защиту мира, культурных творений человека, а также объединение учащихся в устремлении к духовному совершенствованию, творческому, деловому сотрудничеству;

расширение сотрудничества гимназического музея Е.Ф. Карского с краеведческими музеями региона с целью организации совместной научно-исследовательской деятельности;

проведение видеомостов дружбы, видеоконференций, круглых столов, дебатов, форумов в рамках международного сотрудничества:

«Партнёрство в обучении» (г. Псков, РФ);

«Вместе навсегда» (г. Кировск, Ленинградская область, РФ);

«Учимся жить и работать вместе» (г. Вильнюс, Литва);

«Нас объединяет Неман» (г. Друскининкай, Литва).

Гимназический пресс-центр расширит включение в гимназические СМИ видеоматериалов учащихся об особенностях культуры, социально значимых проблемах и путях их решения в различных странах.

С целью накопления учащимися практического опыта в сфере межкультурного и межнационального общения планируется реализация совместных образовательных проектов по изучению истории, культуры, традиций в рамках международного сотрудничества с учреждениями образования Российской Федерации, Республика Литва, Республики Польша; участие в научно-практических конференциях по поликультурному воспитанию с использованием материалов по реализации проектов; участие в мастер-классах по организации мероприятий поликультурной направленности в учреждениях образования региона; накопление учащимися практического опыта межкультурного и межнационального общения посредством Интернет-ресурсов.

Важным условием в контексте проблем поликультурного воспитания является способность педагога реализовывать воспитательный и развивающий потенциал национальных традиций и обычаев в поликультурном воспитании учащихся; умение воспитывать у детей интерес, уважение и любовь как к родной культуре, так и к культурам других народов и научиться осознавать себя как носителя этой культуры. Педагог выступает посредником между ребенком и культурой и призван транслировать культурные ценности учащихся, воспитывать толерантность к представителям разных национальностей.

Поэтому запланированная методическая работы с педагогами направлена на формирование поликультурной компетентности педагога, реализующего программу поликультурного воспитания; развитие профессионального сознания с учетом особенностей образовательной деятельности по поликультурному воспитанию учащихся; развитие

способности к преодолению различных барьеров в восприятии, принятии и понимании учащихся. Содержание деятельности реализуется через систему семинаров, психолого-педагогических практикумов, заседаний методических объединений, тематических педсоветов. Важно отметить, что эффективность работы в данном направлении во многом зависит от самого педагога, его нравственной культуры и профессиональной этики.

Таким образом, внедрение модели поликультурного воспитания учреждения образования в воспитательное пространство региона способствует не только формированию поликультурной компетентности обучающихся на каждой ступени обучения, других участников образовательных отношений, повышению технологической готовности педагогов к осуществлению поликультурного воспитания, но и созданию активной воспитательной среды, благоприятной поликультурной атмосферы, способствующей налаживанию межкультурного диалога, усвоению многоплановых ценностей и традиций, формированию национального самосознания и культуры межнационального и межконфессионального общения.