

**Управление образования Гродненского облисполкома
Отдел образования Вороновского райисполкома
Государственное учреждение образования
«Радунская гимназия»**



**Да здравствуют
каникулы!**

Из опыта работы

Работа награждена Дипломом II степени МО РБ

**РАДУНЬ
2010**

ББК 74.200

Д 12

Рекомендовано методическим советом районного учебно-методического кабинета отдела образования Вороновского райисполкома.

Составитель: Ф.Ф.Габис, заместитель директора по воспитательной работе государственного учреждения образования «Радунская гимназия».

Рецензенты: Т.П.Дудко, заведующая учебно-методическим кабинетом отдела образования Вороновского райисполкома;
Е.С.Мелько, главный специалист отдела образования Вороновского райисполкома;
Л.А.Кивлюк, начальник отдела идеологической и воспитательной работы ГУО «Гродненский ОИРО».

Д 12 Да здравствуют каникулы!: из опыта работы / сост. Ф.Ф.Габис. – Радунь: ГУО «Радунская гимназия», 2010.- 42 с.

Представлен опыт проведения воспитательной работы с детьми и подростками в каникулярное время в посёлке городского типа. Организация досуга в период школьных каникул выступает как часть системной деятельности важнейших воспитательных центров, сформированных в гимназии и г.п. Радунь. Прилагаются материалы из опыта работы педагогов гимназии, руководителей творческих объединений КТЦ «Открытое пространство».

Адресовано педагогам-организаторам, руководителям туристических клубов, заместителям директора по воспитательной работе.

ББК 74.200

© Ф.Ф.Габис, составление, 2010.

© ГУО «Радунская гимназия», 2010.

Введение

Значение свободного времени для ребенка увеличивается по мере его взросления, и становится едва ли не основной ценностью его существования [1].

Ожидание каникул для ребенка – это мечта. Мечта о любимых занятиях, приключениях, открытиях, неожиданностях, об удовлетворении различных интересов (спортивных, творческих, познавательных), о поиске "нового себя", просто купание, чтение, прогулки и игры – "поля творческой свободы" без окриков, одергивания и заорганизованности.

Следуя определению В.И. Даля, каникулы – время, «когда нет дела, когда нечего работать» [2]. Очевидно, что в наше время слово «каникулы» стало употребляться в ином смысле, сохранив свое основное значение: это установленный перерыв в занятиях в учебных заведениях в течение учебного года. В течение одного учебного года ребенку предоставляется 116 каникулярных дней, за все время обучения - 1 276 дней. Таким образом, дети проводят более 3 лет на каникулах.

Школьные каникулы являются необходимым изменением состояния ребенка. Это разгрузка его жизнедеятельности, перерыв в обязательной деятельности, необходимый отдых как отстранение от всех забот, особые условия для самовыражения.

Организация досуга подростков в каникулярное время имеет особое значение, так как:

- подростки в этот период обладают наибольшим объемом свободного времени;
- для подростков досуг является средством удовлетворения важнейшей возрастной потребности – в самоутверждении и самовыражении;
- для подростков характерна мобильность досуговых увлечений.

Поэтому противоречия в сфере досуга подростками переживаются особенно остро, они оборачиваются негативными социальными последствиями в форме конфликта со «взрослым» миром.

Три года назад накануне каникул в нашей гимназии было проведено исследование. Данные опроса среди гимназистов свидетельствовали о том, что 69% учащихся в период каникул предпочитают развлечения (чаще пассивные, реже активные). Лишь 21% опрошенных посвящает свободное время самообразованию и саморазвитию.

В нашем учреждении образования более 20% детей воспитывается в неполных, малообеспеченных, многодетных, неблагополучных семьях. К сожалению, в период каникул многие

из них предоставлены сами себе. Отсутствие контроля со стороны родителей, неумение распорядиться свободным временем, нередко приводит детей к асоциальным проявлениям. Как показывал анализ, в период каникул почти в два раза увеличивалось количество правонарушений среди несовершеннолетних, в том числе и правонарушений, совершенных в нетрезвом состоянии.

Педагоги совместно с представителями органов ученического самоуправления обсудили положение дел и решили, что организованный досуг в каникулярное время станет альтернативой негативным проявлениям в детской среде, временем творчества и развития активности подростков. Мы пришли к общему мнению: культуре досуга необходимо учить, начиная с детского возраста.

Актуальность этой проблемы побудила нас к поиску и внедрению новых педагогически целесообразных форм организации свободного времени учащихся в период каникул.

Сегодня можно констатировать, в нашей гимназии на протяжении последних 3 лет сформировалась определенная система организации каникул, в которой наиболее важная роль отведена пришкольному детскому оздоровительному лагерю, культурно-досуговому Центру «Открытое пространство», туристическому клубу «Робинзон».

ДА ЗДРАВСТВУЮТ КАНИКУЛЫ!

1. Детский оздоровительный лагерь: расширение возможностей для саморазвития

Очевидно, свободное время детей нельзя заорганизовывать, но и нельзя пускать на самотек. Новыми технологиями организации взаимодействия, новыми источниками информации, новым содержанием каникулы должны продолжать образование качеств личности ребенка.

У наших учеников есть возможность провести школьные каникулы интересно и занимательно – не просиживая все дни перед телевизором или компьютером, а проводя время на воздухе в кругу сверстников, активно участвуя в конкурсах и играх. Это – пришкольный детский оздоровительный лагерь (ДОЛ).

Работа в лагере планируется с учетом пожеланий и запросов отдыхающих. Воспитательная деятельность способствует интересному, полноценному общению ребят. Создаются необходимые условия для раскрытия и развития творческого потенциала каждого ребёнка, самостоятельности, формирования

здорового образа жизни, ответственности за свой выбор, воспитания любви к родному краю и гордости за свою Родину.

Причем происходит это в разнообразной деятельности, включающей труд, быт, игру, познание, краеведение, физкультуру и спорт и др., способствующей гармоничному развитию растущего человека. Именно в свободное время, на каникулах, подросток имеет большие возможности стать и организатором, и активным участником общего социально значимого дела, например, через реализацию проектов.

Фото 1. В пришкольном лагере проходит конкурс рисунков на асфальте «Как прекрасен этот мир»



В лагере подростку предоставляется возможность попробовать свои силы в рамках деятельности, которая ему интересна. Любят ребята организовывать игровые, конкурсные программы – пожалуйста, «Ура каникулы!». Для них же в летний период работают и кружки. Здесь каждый имеет возможность выбрать занятия по интересам.



Фото 2. Девочки высаживают цветы. Мальчики занимаются на спортивной площадке

Планируя работу в лагере, мы предоставляем ребятам время и для пассивного отдыха: просмотра газет, настольных игр, непринужденной беседы, обмена мнениями, прогулки наедине с собой. Отдых такого рода индивидуален и является позитивным.

Ведь у ребенка появляется возможность отвлечься, освободиться от напряжения, получить эмоциональную разрядку.

Таким образом, программа деятельности ДОЛ с набором разных по типу и содержанию занятий помогает отдыхающим лучше узнать себя, свои интересы, развить способности.

В последние годы мы практикуем создание в лагере профильных объединений, которые включают детей разного возраста, но увлечённых одной идеей. Наиболее интересны для наших учащихся краеведческое, спортивное, экологическое, туристическое, волонтерское, эстетическое, научно-исследовательское объединения. Их работа очень эффективна. Совместная деятельность старших и младших значительно обогащает их отношения.

Одаренным детям уникальную возможность общаться друг с другом, с лучшими учителями школы, позаниматься в той предметной области, в которой у ребенка уже имелись достижения, предоставляет смена лагеря «Наука», реализующая проект «Орешек знаний» (Приложение 1).

В связи с тем, что более пристального внимания в период каникул требуют подростки, чей отдых не носит организованный характер, мы им обязательно предлагаем посещение ДОЛ.

Мы рады, что в работе пришкольного оздоровительного лагеря очень заинтересованы родители. Они понимают объективную необходимость организованного досуга для своих детей.

2. Культурно - досуговый центр «Открытое пространство» как результат социального партнерства

Решить проблему организации воспитательной работы в каникулярное время гимназии помогает социальное партнерство с различными учреждениями поселка: Радунским ЦВР «Світанак», городским Домом культуры, школой искусств, городской и детской библиотеками.

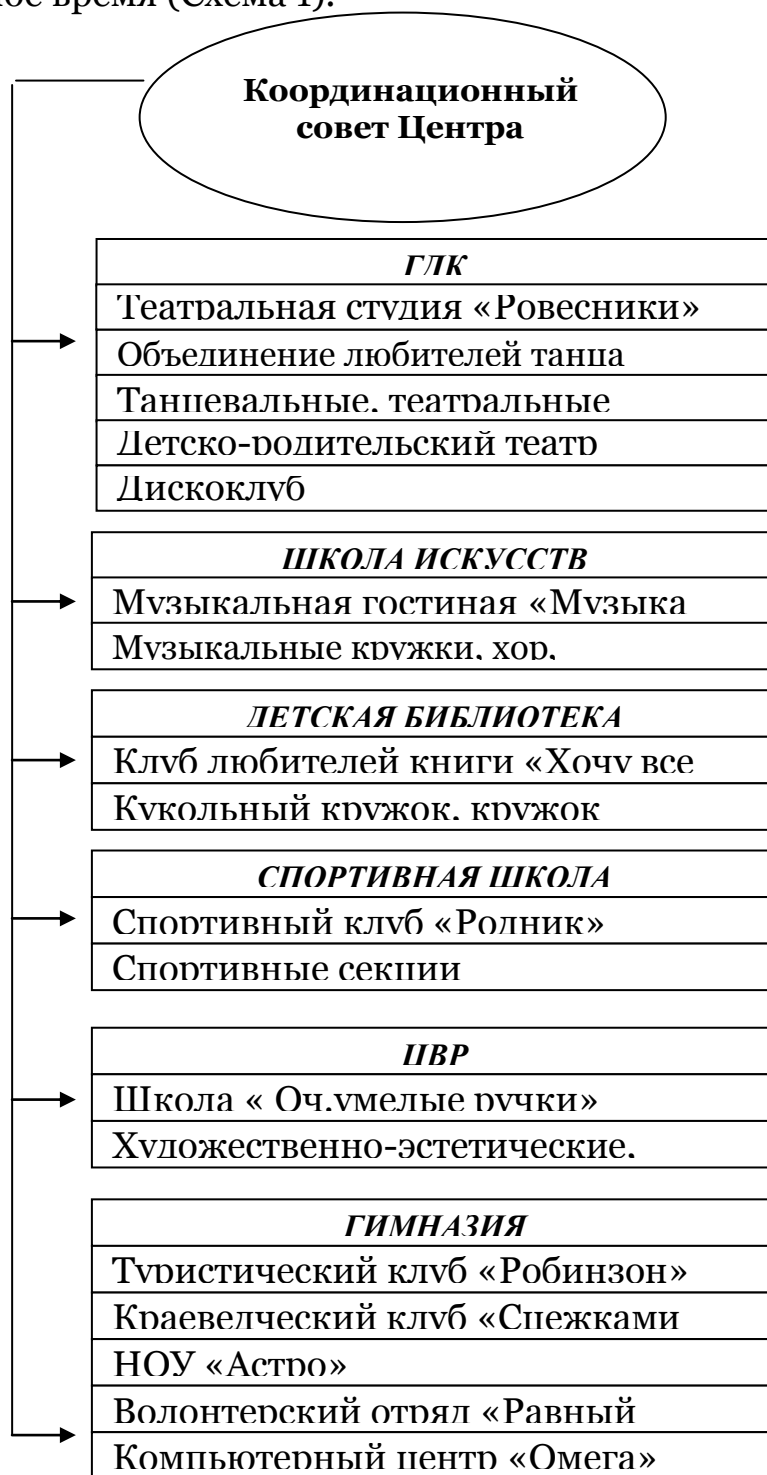
Так, в поселке два года назад был создан культурно-досуговый Центр «Открытое пространство» (далее КДЦ). Мы предоставили учащимся и их родителям условия для самовыражения в избранных видах деятельности путем использования инновационных технологий при организации детского и семейного отдыха.

Положение о деятельности Центра (Приложение 2) и план его работы созданы на основании анализа итогов проведенных социологических исследований, в которых были также

проанализированы досуговые запросы больших и маленьких жителей поселка.

Координационный Совет КДЦ возглавляет председатель поселкового совета. Творческие объединения действуют на базе учреждений образования и культуры поселка и способствуют системной и планомерной организации воспитательной работы и в каникулярное время (Схема 1).

Схема 1.



Коллективы ГДК, школы искусств, детской библиотеки, гимназии проводят большую работу по эстетическому воспитанию подростков, чему способствуют проводимые совместно **тематические вечера**: вечер вальса (Приложение 3), вечер танца, вечера и концерты, посвящённые творчеству известных композиторов, писателей.

Все жители Радуня полюбили **традиционные мероприятия**, которые даже не нуждаются в рекламе. Зал всегда полон во время большого театрализованного представления, приуроченного ко Дню знаний (в последний день каникул), во время спектакля – новогодней сказки для детей, на выпускных вечерах и творческих мероприятиях ко Дням Учителя, медицинского работника, на праздниках Победы, освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, ко дню защиты детей и др.

Фото 3. Общегородской праздник «Пусть будут счастливы все дети», посвященный Дню защиты детей.



В последнее время мы все чаще выходим за пределы здания школы или ГДК и обрядовые мероприятия («Купалле», «Масленица», «Покровы», Проводы зимы, Рождественская елка) проводим на открытых площадках: на стадионе, на берегу реки, на центральной площади поселка. Фольклор, традиции, обычаи, обряды – это родник, вечный источник, из которого черпаем мы силы, сверяем свою самобытность, национальные особенности.

Очевидно, для подростка увлечение (хобби) – весьма характерная особенность. Увлечения необходимы для становления личности, т.к. благодаря им формируются склонности, интересы, индивидуальные способности подростков. КДЦ «Открытое пространство» предоставляет нашим учащимся широкий выбор различных кружков. На базе филиала спортивной школы функционируют секции легкой атлетики, настольного тенниса, баскетбола и волейбола.



Фото 4.
*Общегородской
праздник, посвященный
620-летию г.п.Радунь*

У нас есть и своя знаменитость – наша гордость – **ансамбль песни и танца «Радунские словики»**, лауреат и дипломант областных, международных смотров, конкурсов и фестивалей, проходивших в городах нашей республики, а так же в Польше и Литве. Ансамбль – постоянный участник районных мероприятий и концертов. В нем занимается более 60 ребят от 6 до 17 лет. Весь коллектив – как дружная семья. Участники ансамбля «Радунские словики» были героями республиканской телевизионной программы «Пой душа».



Фото 5.
*Участники ансамбля
«Радунские словики» на
международном
фестивале в г.Варшава,
РП.*

Уже третий год КДЦ по инициативе совета старшеклассников в период весенних каникул (Приложение 4) с целью выявления детских и юных талантов проводится **конкурс-фестиваль детского художественного творчества «Алло, мы ищем таланты»**. В нем принимают участие школьники с пятого по одиннадцатый класс. Участников конкурсов (вокал, хореография, художественное чтение) оценивает компетентное жюри – специалисты из ГДК, школы искусств, центра внешкольной работы.

Победители конкурса организуют шефские концерты на предприятиях и организациях г.п. Радунь, в СПК района. На заработанные деньги приобретаются сценические костюмы.



Фото 6. Фрагмент спектакля «А зори здесь тихие». Театральная студия «Ровесники»

В период каникул на базе гимназии активизирует свою работу **семейный клуб «Радость»**, предлагающий совместный отдых взрослым и детям. Традиционными стали семейные праздники, детско-родительские собрания, интеллектуальные и развлекательные игровые программы, дискотеки и др.

Тематика заседаний клуба самая разнообразная, но она интересна представителям всех поколений, всем членам нашего большого и дружного коллектива. Именно на таких праздниках дети получают первые уроки патриотизма, т.к. для маленького гражданина любовь к Родине начинается с любви к своей семье и, в первую очередь, к самому близкому ему человеку – к маме.



**Фото 7.
На заседании семейного клуба
«Глаза в глаза»**

«Глаза в глаза», «Загляните в семейный альбом», «Волшебный остров родителей и детей», «Дети глазами родителей, родители глазами детей», «Такой вот подростковый возраст», «Волшебный остров родителей и детей» (Приложение 5), «Мама – хранительница тепла и семейного очага», «Отдыхаем с пользой», «Мы за чаем не скучаем» (Приложение 6) – вот только некоторые из тем заседаний семейного клуба.

Здесь дети и взрослые постигают сложный, многогранный опыт социально-культурной деятельности, преодолевают межличностные и внутренние конфликты, восполняют дефицит общения и взаимного доверия в семьях, получают возможность для реализации своих творческих способностей. Ориентация на организацию совместной общественно-полезной и досуговой деятельности взрослых и детей положительно скажется на укреплении и сплочении семьи.

Желание общаться в кругу сверстников – характерная особенность представителей молодого поколения. По данным опросов наиболее популярным способом свободного времяпровождения среди наших подростков являются встречи с друзьями (83%). В период каникул педагоги совместно с педагогом-психологом специально организуют социальные гостиные, группы общения.



Фото 8. Педагог-психолог беседует с подростками

Одним из самых распространенных среди учащихся видов общения, отдыха, развлечения является **дискотека** (так проводят у нас свой досуг более 60% подростков). Она же выступает и как одна из популярнейших форм самодеятельного творчества.

Старшеклассники совместно с ди-джемем ГДК разрабатывают тематику дискотек, составляют сценарии (Приложение 7). Тематические дискотеки стимулируют проявление организаторских способностей, открывают широкое поле для

технического творчества, изобретательства, развивают познавательную активность, художественное чутье, музыкальность, режиссерскую интуицию, артистизм, навыки общения. Слушая музыку, ребята познают ее особенности, знакомятся с биографией композитора, эпохой, в которую он жил.

Одной из постоянных тем диско-программ, как тематических, так и танцевально-развлекательных, выступают новости музыкальной жизни. Подборка свежей музыкальной информации, снабженной квалифицированным комментарием, оказывается очень полезной.

Таким образом, культурно-досуговый центр «Открытое пространство» как результат социального партнерства позволил включить более 90% учащихся и их родителей, жителей г.п.Радунь в индивидуальную и коллективную, трудовую, игровую, интеллектуально-познавательную и другие виды значимой для них деятельности.

3. Туристический клуб «Робинзон»: реализация потенциала развивающейся личности

Дни каникул – дни спорта, здоровья и туризма. Всех ребят, увлеченных путешествиями и походами, объединил туристический клуб «Робинзон».

Создатели и бессменные руководители туристического клуба – учителя физической культуры и здоровья Ганевич Михаил Иванович и Коптева Наталья Павловна – более 10 лет посвятили любимому делу. Клуб организует походы различной категории сложности. Более 300 ребят являются его активными участниками. Клуб сплотил вокруг себя единомышленников. Есть у нас уже и свои туристические династии.

Сегодня в клубе занимается более шестидесяти подростков разного возраста, многие из неблагополучных и малообеспеченных семей, есть дети и из социального приюта. За десять лет работы клуба более 20 учащихся были сняты с внутришкольного учета и учета в ИДН.

К основным направлениям деятельности клуба относятся организация и проведение многодневных и категорийных туристических походов, краеведческих экскурсий, краеведческой и научно-исследовательской работы, спортивно-туристской массовой работы, участие в туристических слетах и соревнованиях. На базе клуба работают три группы: водного, пешего и велосипедного туризма.

Занятия проходят еженедельно: теоретические занятия по накоплению знаний, необходимых юному туристу и краеведу при организации походов и экскурсий; и практические занятия –

тренировки по спортивному ориентированию, технике водного туризма, экскурсии в музеи, встречи с краеведами, работа в архиве и т.д.

Здесь ребята учатся взаимодействовать. Занятия турклуба способствуют лучшему узнаванию друг друга, ведь в походах нередки ситуации, когда успешное преодоление препятствий возможно только в случае, когда в команде умеют полагаться друг на друга. Общение со сверстниками, костер на природе, кружка чая с дымком, чудесные пейзажи (закаты, ночное звездное небо, восходы) дают дополнительные положительные эмоции.

Все наши туристы отмечают позитивное влияние занятий туризмом не только на физическое, но и на культурное, духовное, эмоционально-нравственное развитие человека: кто-то под впечатлением увиденного, пережитого и испытанного сочиняет стихи, кто-то – поет песни и играет на гитаре, кто-то – рисует или собирает разнообразные коллекции, кто-то – фотографирует или снимает видеофильмы. Для себя, для друзей, для коллег...

Географию своей страны ребята изучают не только по учебникам и картам – на велосипедах, пешком, на байдарках они исколесили весь Вороновский район и почти всю Гродненскую область.

Члены гимназического туристического клуба «Робинзон» ежегодно совершают водные и пешие походы по «Золотому кольцу Вороновщины» (Карта-схема), ведь наш район бесконечно красив и удивителен, в каждом его уголке есть что-то уникальное.

Карта-схема



Юные туристы сами разрабатывают маршруты походов по местам боевой славы, определяют места для работы археологических, этнографических и экологических экспедиций. Материалы, собранные ребятами во время походов и экскурсий,

ложатся в основу создания виртуальных и реальных экспозиций школьного Народного историко-краеведческого музея.

Кстати, школьные исторические и этнографические экспедиции работают в Вороновском районе каждое лето. Туристы-краеведы не только описывают историко-культурные ценности, но и проводят мониторинг современного состояния памятников истории, культуры и природы на изучаемой территории.

Во время одной из археологических экспедиций в районе д.Тавкини ученики гимназии нашли ряд культовых камней. В окрестностях д.Плики был найден древний языческий стод (культовое божество балтского населения). Члены экспедиции – сотрудники Института истории АН Беларуси (руководитель Л.В.Дучиц) – провели дополнительные исследования вышеуказанных достопримечательностей, и внесли их в охранный каталог Республики Беларусь как уникальные культовые памятники.



Фото 9. Участники экспедиции у культового камня в окрестностях д.Плики

Во время походов ребята благоустраивают памятники воинской славы, одиночные и массовые захоронения времен первой и второй мировой войны, другие мемориальные места.

Фото 10. Участники велопохода благоустраивают памятник погибшим солдатам возле деревни Дубинцы



Одно из наиболее ярких массовых спортивно-туристических мероприятий, организуемых клубом «Робинзон» – традиционный лыжный «Звездный поход» в честь Дня Защитника Отечества. Мероприятие не только сочетает туризм и спорт, но и имеет большой воспитательный потенциал. В программу включены преодоление препятствий на лыжных маршрутах, встречи с ветеранами войны, посещение военно-патриотических музеев школ района, туристско-спортивные соревнования и многочисленные конкурсы.



Фото 11. Участники «Звездного похода» у памятника «жертвам фашизма» близ г.п.Радунь

Традиционно, в начале июня, члены клуба проводят общешкольный туристический слет, посвященный началу летних каникул (Приложение 8).

Особой популярностью среди наших учащихся пользуется водный туризм. Ежегодно на берегу озера в д.Нача организовывается работа туристского палаточного лагеря. Здесь ребята совершают водные походы, приобретают туристические навыки. При подготовке водных походов руководители и ребята не забывают о технике безопасности.



Фото 12. Слав по реке Котра на туристических байдарках

Команда туристического клуба «Робинзон» хорошо известна не только в районе, но и в области и республике. Туристы-водники в период каникул выезжают на различные туристические

соревнования и занимают призовые места на слётах и соревнованиях по водному туризму. Вот уже более десяти лет наша команда является лучшей в области, неоднократно награждалась ценными призами и грамотами.

Фото 13. Команда туристов-водников – лучшая в области



Мы уверены, туристско-краеведческая деятельность – одно из наиболее эффективных средств воспитания и обучения детей и подростков, так как позволяет в комплексе решать сложнейшие воспитательные задачи.

Заключение

Как показывает опыт работы нашего учреждения образования, созданная в нём система работы в каникулярное время дает возможность современному подростку совершенствовать качества своей личности, развивать собственные таланты и способности. Происходит это потому, что в период каникул дети не «выпадают» из процесса управляемой позитивной социализации, психологической, образно-эмоциональной, интеллектуальной подготовки к новому учебному году.

Каникулярный период продуктивно используется для актуализации усвоенных ребенком в учебное время норм и ценностей. Дети продолжают приобщаться к миру социальных отношений, представленных в культурных и нравственных образцах.

Каждому ребенку мы оказываем помощь в его саморазвитии, удовлетворении потребностей, развитии способностей, предоставляя возможность заниматься любимым делом, встречаться с интересными людьми, посещать значимые места, быть участником важных событий.

Вместе с тем пока еще существуют проблемы, с которыми сталкивается гимназия при организации каникул. Около 30%

родителей еще не в полной мере понимает значимость организованного культурного досуга для дальнейшего развития своих детей. Да и мы, педагоги, не всегда оперативно реагируем на быстро меняющиеся культурные запросы современных подростков, не желая прислушиваться к их мнению.

Чтобы оградить взрослых, детей, подростков (особенно проживающих в проблемных, а также неполных, малоимущих, молодых, многодетных семьях) от опасности быть вовлеченными в негативную среду нам вместе нужно искать новые формы организации свободного времени, социальной, психологической реабилитации.

Мы уверены, что предложенная нашим педколлективом система работы позволит решить насущные проблемы организации культурно-досуговой деятельности в каникулярное время.

Литература

1. Гримоть, А.А. Организация летнего отдыха / А.А.Гримоть. Мн., 2001.
2. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка / В.И.Даль. М., 2002. –Т.2. –С.86.

**Проект «Орешек знаний»
для смены летнего оздоровительного лагеря «Наука»**



Всё на свете хотим мы знать,
Всё неизвестное познать.
Орешек знаний расколоть полегче,
Когда мы в лагере все вместе.

Недостаток не в деньгах, а в ...
дарованиях делает
государство слабым.

Ф.Вольтер.

Обоснование необходимости проекта.

Каникулы, оздоровительный лагерь – это зарядка энергией, настроением, это приобретение новых сил, дальнейшее освоение мира, это время расцвета детской фантазии, закрепление знаний, полученных в школе, богатейшее время для воспитания и самовоспитания. Ребенок обладает неотъемлемым правом полноценно прожить период летних каникул. Этому в высшей степени способствуют детские оздоровительные лагеря.

Пришкольный оздоровительный лагерь для ребенка - это часть социальной среды, в которой он анализирует свои возможности, потребности в индивидуальной, физической и социальной деятельности в свободное от учебы время. Именно в свободное время, на каникулах, подросток имеет большие возможности стать организатором, активным участником общего дела.

Лагерь «Наука» предоставляет одаренным детям уникальную возможность общаться друг с другом, с лучшими учителями школы, заниматься в той предметной области, в которой у ребенка уже имелись достижения.

Ребята не только будут учиться разрабатывать и защищать проекты, но и заниматься в творческих мастерских. Такая программа с набором разных по типу и содержанию занятий поможет детям лучше узнать себя, свои интересы, развить способности.

Цель проекта: обеспечение благоприятных условий для укрепления здоровья детей, развития их способностей средствами профильного детского оздоровительного лагеря.

Задачи:

1. Поддерживать детские инициативы во всех видах творческой деятельности.
2. Создать благоприятную психологическую атмосферу и оказать помощь в социальной адаптации интеллектуально одаренным детям.
3. Использовать в работе лагеря здоровьесберегающие методики.
4. Обеспечить участие детей в дополнительных образовательных программах, ориентированных на развитие познавательных интересов.

Участники проекта:

Проект рассчитан на одаренных учащихся школы, для которых важны:

1. содержательная совместная познавательная деятельность;
2. стимулирование инициативы;
3. творческое самовыражение.

В профильном лагере работают учителя гимназии, имеющие высшую и первую квалификационную категорию, педагог-психолог, медицинский работник.

Работа с кадрами

1. Подбор кадров.
2. Обучение кадров: методическая консультация для воспитателей по вопросу по организации работы с детьми в летнем оздоровительном лагере, «круглые столы», обсуждение проблем летнего отдыха интеллектуально одаренных детей.

Информационно-методическое обеспечение

1. Проведение и анализ диагностики субъектов летней оздоровительной кампании.
2. Разработка пакета документов «В помощь организатору работы с детьми летом».
3. Подготовка методических материалов, разработка методических рекомендаций по организации летнего отдыха интеллектуально одаренных детей.
4. Индивидуальное консультирование педагогов-воспитателей.

Методическое сопровождение проекта



Сроки реализации – лето 2009 .

Этапы реализации проекта

1 этап – 1-2 неделя мая, **диагностико - информативный** (изучение потребностей, выявление основных проблем).

2 этап – 3-4 неделя мая, **планирование**, «огонек» знакомств.

3 этап – июнь, **основной** (реализация программы работы профильного лагеря).

4 этап – июль, **аналитический**. Анализ результатов деятельности в рамках проекта, анализ динамики индивидуального роста каждого члена коллектива профильного лагеря. Итоговые огоньки «Чему я удивился, чему я научился», творческая выставка «Что мы наТВОРИЛИ». Рефлексия «Было здорово...!», «Здорово было бы...!»

Содержательные блоки деятельности профильного лагеря:

1. «Интеллект»
2. «Утверди себя»
3. «Здоровый образ жизни»

Реализация содержательных блоков

«Интеллект»

Целевое назначение: создать условия для развития познавательных интересов ребят.

Практическая деятельность:

- День науки;
- развлекательная программа «Астрология с улыбкой»;
- конкурс на лучший социальный проект;
- курсы по созданию презентаций;
- интеллектуальный марафон «Слабо?»;

- конкурс «безумных» научных и практических идей;
- экологический эрудицион «Свалка по имени Земля»;
- экскурсии по родному краю (г.Брест, крепость-герой).

«Утверди себя»

Целевое назначение: помощь в позитивном самоутверждении личности в различных сферах.

Практическая деятельность:

- психологические тренинги «Путешествие в собственные возможности»;
- психологический КВН;
- психологические тесты;
- практикум общения;
- конкурс «чувствоведов».

«Здоровый образ жизни»

Целевое назначение: закрепление стремления вести здоровый образ жизни»

Практическая деятельность:

- создание коллажа «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»;
- поход в природу;
- день Земли;
- день спорта;
- конкурсная программа «Спортивные рекорды».

Ожидаемые результаты:

1. Укрепление здоровья.
2. Положительная динамика индивидуального роста каждого члена коллектива профильного лагеря.
3. Привлечение подростков к социально значимой деятельности через инновационные формы досуговой деятельности в летнее каникулярное время.
4. Удовлетворенность детей, родителей и педагогов оздоровлением учащихся.

Планирование работы

Дни смены	Организация деятельности
29 мая	Круг знакомств. Планируем наше завтра. Диагностика эмоционального состояния детей. Инструктаж «Как вести себя на улицах поселка во время движения группы»
30 мая	Подготовка к открытию лагеря. Психологический тренинг «Путешествие в собственные возможности»
31 мая	Открытие лагеря. Конкурс безумных и практических идей.

1 июня	Праздник детства. Конкурс талантов "Кто во что горазд"
2 июня	Экскурсия в краеведческий музей. Конкурсная программа «Ура, каникулы!»
3 июня	Курсы по созданию презентаций. Школа интеллектуального развития.
4 июня	День Земли. Экологический эрудацион «Свалка по имени Земля»
5 июня	Экскурсия по маршруту Радунь – Новогрудок – Мир – Несвиж
6 июня	Поход в природу. Конкурс на лучший букет, поделку из природных материалов.
7 июня	Праздник в лесном театре. Тренинг общения
8 июня	День спорта. Конкурсная программа «Спортивные рекорды»
9 июня	Отдых в аквапарке «Заозёрный».
10 июня	Курсы по созданию презентаций.
11 июня	Интеллектуальный марафон «Слабо?». Компьютерные игры на развитие скорости реакции. Беседа «Как вести себя на воде»
12 июня	Психологический КВН.
13 июня	День искусства. Курсы по созданию презентаций.
14 июня	Самопрезентации «Мои увлечения»
15 июня	«Прощай, лагерь!» Итоговый «огонек». Выставка «Что мы наТВОРИЛИ?» Диагностика эмоционального состояния.

Приложение 2

Положение о культурно-досуговом Центре «Открытое пространство»

Общие положения

1. Культурно-досуговый центр создан при Радунском поселковом Совете. Творческие объединения созданы в гимназии, ЦВР «Світанак», учреждениях культуры (ГДК, школа искусств, детская библиотека)
2. Руководит работой Центра Координационный совет, который возглавляет председатель поселкового совета.
3. Творческие объединения работают по утвержденному плану в каникулярное и учебное время на базе учреждений образования и культуры.
4. Методическое обеспечение деятельности творческих объединений осуществляется Центром внешкольной работы.

Цель работы: создание условий для саморазвития и самореализации личности через совместную работу взрослых и детей, включение в различные социально значимые виды деятельности.

Задачи:

1. Создать творческие объединения в УВВО, учреждениях культуры по выбору учащихся для их творческой самореализации.
2. Разработать планы работы объединений, направленные на развитие личности учащихся, исходя из их потребностей и интересов.
3. Способствовать формированию качеств личности, позволяющих школьникам успешно адаптироваться в окружающей среде.
4. Способствовать раскрытию интеллектуального, физического и духовного потенциала детей.
5. Формировать устойчивую мотивацию на здоровье и здоровый образ жизни учащихся.

Основные направления деятельности объединений:

1. Художественная и музыкальная деятельность.
2. Спортивно-оздоровительная деятельность.
3. Туристско-краеведческая деятельность.
4. Научно-исследовательская деятельность.
5. Организация совместного досуга детей и родителей.

Ключевые дела школьных каникул

Осенние каникулы	Театральные сезоны. Акция «О спорт, ты мир!»
Зимние каникулы	Рождественские встречи. «Звездный поход»
Весенние каникулы	Фестиваль детского творчества «Алло, мы ищем таланты»
Летние каникулы	Туристические походы по «Золотому кольцу Вороновщины»

Приложение 3

Вечер «Незабывтый вальс»

(Встреча в музыкальной гостиной «Музыка души»)

Разработала Ткачук Т.Ё.,
руководитель музыкальной гостиной

Задачи:

1. Расширить познания подростков в области музыкальной культуры.
2. Раскрыть величие и красоту вальса.

Ход вечера

Ведущий 1. (*Читает стихи на фоне 7 вальса Шопена*)

Шопена вальс... Кто не играл его
И кто не слушал? На чьих устах
Не появлялась улыбка нежная,
И в чьих очах не вспыхивала искра
Любви, а может быть, печали
От звуков тех, кокетливых и гордых,
Задумчивых, как вечер золотого дня,
Пылающих горячим поцелуем? (М. Рыльский “Шопен”)

Ведущий 2. Не правда ли, прекрасны стихи о вальсе?

Ведущий 1. Вальс... Всегда юный и блистательный. Вальс, вальс, вальс...

Ведущий 2. Мы посвящаем наш вечер вечно юному танцу – вальсу. Этот танец один из самых древних и массовых. Разумеется, вечных танцев нет. Танцы тоже рождаются и умирают. Но ни один не выдержал такого долгого испытания временем, как вальс.

(*Звучит песня «Вальс о вальсе»*).

Ведущий 1. Исследователи относят рождение вальса к концу XVIII-го века. Он стремительно врывается в балльные залы и встречает яростное сопротивление аристократических салонов. Позвольте! Головокружительное вращение вместо пусть слегка надменной, но такой плавной поступи менуэта? А как же этикет? Разрешить публичные объятия танцующих? Стыд! Позор! В России в период правления Павла I вальс был запрещен, так как считалось, что держать даму за талию неприлично. И вальсу объявляют настоящую войну. Его высмеивали, клеймили позором, запрещали, но не победили.

С начала XIX века вальс стал популярен во всех слоях европейского общества, особенно в Вене. Расцвет вальса связан с творчеством австрийских композиторов Ланнера, Штрауса – отца, а позднее его сыновей Иоганна и Йозефа, первого из которых называли «королем вальса».

1-й ученик: Никто не думал, что сын владельца небольшой гостиницы Франц станет когда-нибудь композитором и отцом еще более знаменитого композитора – «короля вальса». Родители, купив маленькому Иоганну для занятий музыкой первую скрипку, все же отдали его на обучение переплетчику книг. А потому у него совсем не оставалось времени для игры на скрипке. И тогда Иоганн решил сбежать от переплетчика, чтобы работать в каком-нибудь трактире или в танцевальном зале.

Ночь застала его в дороге. Он лег на обочину, склонил голову на скрипку и уснул. Ему приснился сон; он играет на скрипке, а люди вокруг него танцуют.

Мимо проезжал знакомый их семьи. Он обнаружил спящего мальчика и отвез его домой. Знакомый был скрипачом и уговорил родителей Иоганна отдать мальчика учиться музыке.

2-й ученик:

Еще ребенком Штраус твердо решил связать свою жизнь с музыкой. Иоганн Штраус стал настоящим «королем вальса»

(Звучит мелодия вальса Иогана Штрауса.)

Ведущий 3. Вальс – один из наиболее выразительных, поэтических танцев. Неслучайно многие выдающиеся композиторы: Шопен, Брамс, Чайковский, Глазунов, Глинка – создавали вальсы.

(Звучит вальс Шопена.)

6-ой ученик. Михаил Иванович Глинка сказал: «Музыка – душа моя». Глинка родился в селе Новоспасском Смоленской губернии. Даже на восьмом году жизни у Миши Глинки еще не было помыслов о музыке. И только в период с 10 до 11 лет Глинка был «затронут» музыкой. В семье на праздники часто собирались музыканты, и вскоре у Миши появилась к музыке настоящая страсть.

(Звучит вальс М. И. Глинки.)

7-ой ученик. Существуют вальсы, написанные для оркестра, фортепиано, скрипки. Есть романсы и арии из опер, написанные в ритме вальса.

Вальсы вошли во все крупные симфонические произведения П.И.Чайковского. Всемирно известны вальсы композитора из балетов «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик». Вальс из оперы «Евгений Онегин» отличается напевностью, лирической задушевностью.

4 ведущий.

Наверное, я бы не вспомнила о вас,

Но у Чайковского в то утро воскресенья

В усадьбе, под “Сентиментальный вальс”

Застенчиво кружился снег весенний.

Внимая вальсу, в стороне от всех,

Я думала, бредя пустой аллеей:

Он с вами схож, весенний этот снег,

Что тронуть ветви нежностью не смеет.

И снова стынь откуда-то взялась,

И грусть, что время весен пролетело...

Ах, этот вальс, сентиментальный вальс,

Задумчивый, весь от снежинок белый. (И. Волобоев)

8-ой ученик Особое место в творчестве Петра Ильича занимают вальсы. Сейчас мы с вами послушаем «Вальс цветов» из балета Чайковского «Щелкунчик»

(Звучит мелодия «Вальса цветов» П.И Чайковского)»

2 ведущий. Вальс неподвластен времени. И, видимо, не случайно о нем так восхищенно писал и великий Пушкин, и пишут современные поэты.

Однообразный и безумный,
Как вихорь жизни молодой,
Кружится вальса вихорь шумный...

(А.С.Пушкин “Евгений Онегин”)

9-ый ученик. « ... В песне может быть не только хорошая музыка, но музыка эта должна быть написана на хорошие, истинно поэтические слова. Только такие песни могут быть долговечными» - так писал в одной из своих статей Михаил Васильевич Исаковский.

Песню «В лесу прифронтовом», положенную на музыку композитором Матвеем Блантером, знают и любят все. В самом деле, много десятилетий прошло после войны, а разве может кто-нибудь и в наши дни оставить равнодушным это песня?

Кому не вспомнится военная пора, когда в эфире звучит:

«С берез неслышен, невесом
Слетает желтый лист,
Старинный вальс «Осенний сон»
Играет гармонист.
Вздыхают, жалуясь, басы,
И, словно в забытьи,
Сидят и слушают бойцы,
Товарищи мои.

10 ученик. Как родилась эта замечательная песня? М.В. Исаковский ответил на этот вопрос так: «Стихи написаны на Каме, когда шел второй год войны. Работая, представил себе русский лес, чуть-чуть окрашенный осенью, тишину, непривычную для солдат, только что вышедших из боя, тишину, которую не может нарушить даже гармонь. Послал стихи своему старому товарищу, композитору Матвею Блантеру (с ним создавали «Катюшу»). Спустя несколько месяцев, я услышал песню «В лесу прифронтовом» по радио».

Блантер избрал для песни форму вальса. Чудесная мелодия звучит, словно живое человеческое дыхание, она пробуждает воспоминания о родном доме, о мирной жизни. К оригинальным мотивам композитор «пристраивает» хорошо знакомые каждому интонации старинного вальса «Осенний сон», и это связывает песню с чем-то очень дорогим, не омраченным никакими тяготами войны.

«В лирических песнях, которые мы писали, - говорит Блантер, - хотелось дать возможность солдату пообщаться с близкими, высказать сокровенные слова подруге, невесте, жене, находившийся где-то за тридевять земель, в далеком тылу».

11 ученик: Но в песне «В лесу прифронтовом» – не только лирика. Этот поистине удивительный вальс написан с высоким гражданским чувством и мужественной силой. Его мелодия звучит как призыв к борьбе. Она зовет на бой с ненавистным врагом.

Рассказывают, что, когда в 1943 году песня «В лесу прифронтовом» впервые прозвучала эфире, на радио позвонил солдат, лежавший после ранения в одном из московских госпиталей, и сказал: «Гармонистом, что «Осенний сон» играл, был я. Фамилии автора не расслышал, наверное, из наших бойцов. Неужели нет? Откуда же он про меня знает? Словно всю войну рядом...»

Самуил Яковлевич Маршак в день присвоения М.Исаковскому Государственной премии СССР писал в «Красной звезде»: «Михаил Исаковский – человек счастливого таланта. Ему удается сочинить подлинно народные песни, песни, которые прочно и надолго входят в быт. Слушая их, почти всегда думаешь: неужели этого раньше не было? Исаковский у народа воспринимал богатое наследство русской песни и с лихвой вернул народу то, что получил от него».

Звучит вальс «В лесу прифронтовом».

12-ый ученик. У песни «Севастопольский вальс» - особая судьба. Написанная в 1955 году поэтом Георгием Рублевым и композитором Константином Листовым она в короткий срок получила всеобщее признание.

«Когда я писал эту песню, - вспоминает композитор, - я увидел перед собой картину вечернего Севастополя, освещенного лучами заходящего солнца... Наступает прохлада, с моря дует свежий ветерок. Матросы в белоснежных выутюженных форменках собираются на Приморском бульваре, где многих ждут любимые девушки. Шутки, смех, танцы – во всем чувствуется молодая радость жизни. А на утро корабли уходят в море».

(Звучит «Севастопольский вальс».)

Ведущий 4. Сегодня вы узнали о многих композиторах, которые писали вальсы. Мы познакомились с их творчеством и послушали замечательные мелодии.

1 ведущий. За прошедшее столетие в мире появилось множество новых танцев. Это рок-н-ролл, чарльстон, твист, брейк-данс...

2 ведущий. И только вальс – бессмертен! Подобно сказочному Фениксу, он будет возрождаться вновь и вновь, всегда прекрасный и юный, как сама жизнь.

1 ведущий. Вальс - это и воспоминания. Воспоминания о прекрасной поре детства и юности. Вы слышите, звучит знакомая мелодия “Школьные годы” Дмитрия Кабалевского? Это ведь тоже вальс.

(Звучит вальс Кабалевского “Школьные годы”)

1 ведущий. Так в чем же секрет этого вальса?

2 ведущий. Вероятнее всего в том, что он наполнен самой жизнью и неотделим от ее радостей и печалей.

Прислушайтесь: грустит, поет, смеется прекрасная мелодия, кружится и летит над миром волшебный танец.

Вальс продолжается!

Приложение 4

**ПЛАН
работы на весенних каникулах 2008 – 2009 уч.г.**

№	Мероприятия	Класс	Ответственный
1.	<p align="center">Культурно-досуговый центр “Открытое пространство» предлагает</p> <p>День смеха в библиотеке. Веселые конкурсы, викторины Игровая шоу-программа «День юмора и смеха» Мастер – класс « Оч.умелые ручки» Презентация книги Светланы Алексеевич «У войны не женское лицо» Музыкальная гостиная Фестиваль детского творчества «Алло, мы ищем таланты»</p>	<p>5</p> <p>6 кл.</p> <p>7 кл.</p> <p>8 кл.</p> <p>9 кл.</p> <p>5-11 кл.</p>	<p>Детская библиотека ГДК</p> <p>ЦВВР</p> <p>Городская библиотека</p> <p>Школа искусств Оргкомитет</p>
2.	<p>Акция «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся» Велопоходы по «Золотому кольцу Вороновщины» Экскурсионная поездка по маршруту Радунь – Минск-Линия Сталина</p>	<p>6-9 классы Победитель конкурса «Класс года»</p>	<p>Кл.руководители</p>
3.	<p>Спортивно-развлекательные мероприятия Дружеская встреча по волейболу с учащимися Начской СШ Вороновского района Шахматно-шашечный турнир Экологическая экскурсия в весенний лес "Девчонки и мальчишки, а также их родители..." (эстафеты, игры, конкурсы) Игры на свежем воздухе "Во всём нужна сноровка, закалка, тренировка" Компьютерный турнир в локальной гимназической сети</p>	<p>9 кл.</p> <p>8 кл.</p> <p>6 кл.</p> <p>5 кл.</p> <p>7 кл.</p> <p>7-11</p>	<p>Учителя физ. культуры и здоровья</p>
4.	<p align="center">День труда</p> <p>Акция «Охраняем памятники»</p>		<p>Дежурные командиры</p>

	Акция по сбору макулатуры и металлолома		
5.	Родительский день Заседание родительского клуба «Глаза в глаза», «Загляните в семейный альбом» "Парад талантов" - концерт детей для родителей "На старт! Внимание! Марш!" – соревнования семейных команд		Родительские комитеты
6.	Единый консультационный день СППС Социальная гостиная «Глаза в глаза» Консультации для членов администрации гимназии Встречи для родителей с классными руководителями, учителями предметниками (по согласованию)		СППС. Кл.руководители

Приложение 5

Тренинг взаимодействия «Волшебный остров родителей и детей»

Черновицкая Ж.И. – педагог-психолог

Задачи:

- установление контакта между родителями и детьми;
- создание ощущения эмоционального единства и взаимной поддержки, понимания;
- гармонизация детско-родительских отношений.

Методы: игровая терапия, арт-терапия, телесно-ориентированная терапия.

Оборудование: рисунок волшебного острова «с секретом», распечатанные ситуации, вырезанные из цветной бумаги «сердечки», принадлежности для рисования.

Тренинг проходит в форме путешествия по «волшебному острову». Бурная река делит остров на две части: райский сад и пустыню. Построив через реку мост взаимоподдержки, родители и дети могут открыть секрет острова – это счастливая страна детства.

Ход тренинга

1. Психологический настрой.

Сегодня мы отправляемся на волшебный остров родителей и детей. Но в наше путешествие отправляются только те родители и дети, которые хорошо знают друг друга.

Игра для родителей « Узнай своего ребёнка по рукам».

Игра для детей « Узнай маму/ папу по голосу».

2. Психолог задаёт вопросы детям и родителям: Любите ли вы, когда мама или папа вас ласкает, обнимает? Часто ли вы ласкаете, обнимаете своих детей?

Есть разные способы поддержки и внимания друг к другу:

- через взгляд;
- через прикосновение, поглаживания, объятия;
- через жест, мимику.

Психологи рекомендуют обнимать своего ребёнка не менее 12 раз в день. И обнимать до тех пор, пока он сам не разомкнёт объятий.

Упражнение «Кусочек пластилина».

Представьте, что один из вас кусочек пластилина, другой - человек. Вы должны вылепить что-то друг из друга. Перед началом работы пластилин надо размять лёгкими поглаживающими движениями.

(Выполнение упражнения под спокойную музыку, представление скульптур).

3. Дорогие ребята и родители! Вы только что убедились, как приятно почувствовать близкого человека. Но одних прикосновений, к сожалению, не всегда достаточно, нужно уметь чувствовать настроение друг друга.

Упражнение «Незаконченные предложения»:

- У мамы хорошее настроение, когда...
- Дочь грустила, потому что...
- Папа сердится, когда...
- Нам было весело, потому что...
- ...доволен, когда...
- ...радостное настроение, потому что...
- ...обижается, когда...
- ...улыбается, смеётся, когда...
- ...расстроилась, потому что...
- ...заплакала, потому что...
- ...больше всего боится, когда...

4. Основой взаимопонимания является умение встать на место другого человека. Так случается, что родители и дети, в силу разных причин, не хотят или не умеют этого делать. А здесь необходимо просто представить себя на месте другого и посмотреть на происходящее его глазами. Наверное, каждому из родителей хотелось вернуться в детство, а ребятам, наоборот, поскорее повзрослеть. Сейчас у вас будет такая возможность.

Итак, ребята, вы мечтали о самостоятельности, о свободе действий, о снятии ограничений... Теперь вы - взрослые. Скажите, как бы вы организовали свой день во взрослой жизни? (Ответы детей).

А с родителями мы вернёмся в их детство.

- Какие шалости, проделки вы совершали в детстве?

- Ваши любимые игрушки.
- Что особенно вас в детстве радовало?
- За что вас наказывали родители?
- Ваше любимое занятие?
- Если бы вы вернулись сейчас в детство, что бы сделали в первую очередь?

5. Без ссор, обид нельзя прожить в этом мире ни одной семье. Но самое главное в этом случае – не таить свои чувства, а приступить к переговорам. Однако вести переговоры тоже нужно уметь. Сейчас мы в этом поупражняемся, решая **ситуации**.
(Обсуждение ситуаций, представление ответов).

6. Упражнение «Ладонка».

На листе ватмана свою ладошку рисует ребёнок, затем родители накладывают свою ладонь на ладошку ребёнка и обрисовывают. На ладошках вместе записывают правила взаимоотношений в семье. Желающие их озвучивают.

7. Упражнение « Волшебная подушка».

Каждый из вас, сидя на «волшебной подушке», может выразить свои желания. При этом важно почувствовать, что вы внимательно слушаете и принимаете друг друга, чтобы высказанные желания исполнились.

8. Секрет счастливого острова родителей и детей.

Участники тренинга прикрепляют «сердечки», которые заработали в процессе работы. Открывается секрет острова.

9. Ритуал прощания. Спасибо вам за вашу искренность, открытость; за то, что любите и дорожите друг другом; за то, что сегодня были здесь – на этой встрече. Давайте ещё раз подарим друг другу улыбки и с таким хорошим настроением останемся до конца сегодняшнего дня.

Родители и дети, обращаясь друг к другу, произносят фразу «Спасибо, что сегодня ты был со мной».

Приложение 6

СЕМЕЙНЫЕ ПОСИДЕЛКИ «МЫ ЗА ЧАЕМ НЕ СКУЧАЕМ»

Войткун Г.В.,
классный руководитель 5 класса

Цель: способствовать созданию и сплочению единого коллектива взрослых и детей через совместное проведение праздников.

Оформление:

Стоят стульчики по кругу для детей и родителей. Один небольшой стол - для Ангелов. Выставка «Из бабушкиного сундука» и «Семейные реликвии»

На полу, стенах, потолке, шторках - шары, связанные вместе, как облака. На верёвочках вырезанные из бумаги ангелы и облака

На доске: «Мы за чаем не скучаем», «Поздравляем с днём рождения!»

Ход посиделок:

Шторы задёрнуты, около Ангелов стоят несколько белых свечей. Ангелы сидят на столе, свесив ноги. Звучит медленная музыка – нежные колокольчики. Ангелы медленно зажигают свечи. Начинают свой рассказ.

1-й ангел: На небе, на белых пушистых облаках живут ангелы. Они перелетают с облака на облако, поют и смеются, их голоса звучат, как тонкие колокольчики.

2-й ангел: На облаках растут прекрасные волшебные цветы. На земле их называют звёздами. Когда ангелы поливают их, у нас идёт дождь.

1-й: А когда они взбивают облака, как подушки, чтобы было мягче спать, то у нас идёт дождь.

2-й: Но самое любимое занятие ангелов – смотреть с облаков на землю. До них долетают обрывки разговоров, они слышат музыку, провожают взглядами птиц.

1-й: Но однажды ангелы заметили, что кто-то на Земле смеётся, а кто-то плачет, кто-то счастлив, а кто-то нет. Тогда они решили, что каждый из них выберет себе одного мальчика или одну девочку и будет им помогать.

2-й: Так у каждого человека при рождении, когда он появляется на свет, зажигается своя звезда и есть свой ангел.

1-й: Ангел всегда рядом, он хранит от всех бед

2-й: Все дети зовут своего ангела «Мама»

Учитель: Вот поэтому сегодня мы и отмечаем вместе дни рождения наших одноклассников и мам, родившихся в осенние месяцы.

Это будет одна из наших добрых традиций класса.

Кто они – наши именинники? (*знакомство с именинниками*)

Учитель: По традиции предлагаю исполнить гимн именинников всех времён и народов. (Исполняется «Песенка крокодила Гены»)

Родитель: Какой же праздник без поздравлений, пожеланий? У нас есть волшебное облако, которое поможет исполниться всем вашим пожеланиям. Когда держишь его в руках, то можешь придумывать всё, что угодно. Мы будем передавать облачко друг другу, придумывать самые разные пожелания именинникам.

(Пожелания детей и родителей)

Родитель. Есть много способов приносить радость людям. Один из них - подарки. В давние времена, когда люди создавали мифы и легенды, подарок выступал как величайший знак доверия. Он представлял собой как бы часть дарящего, который «отдавал» самого себя в надежде, что принимающий подарок не воспользуется своей властью над дарящим и не причинит ему

вреда. Если подарок от чистого сердца, то сказать, кто при этом получает большее удовольствие – тот, кому он преподнесён, или тот, кто подарил его. Пришло время доставить друг другу радость – вручить нашим дорогим именинникам приготовленные подарки.

(Вручают подарки, сделанные своими руками)

Родитель. Ребята, вместе вы учитесь, работаете и отдыхаете уже 3 месяца. А хорошо ли вы знаете друг друга? Особенно наших именинников? Сейчас проверим. Перед праздником мы взяли у них интервью. Вы должны угадать, о ком идёт речь.

Учитель. А нам хотелось бы побольше узнать наших именинников-родителей. Ребята, ответьте, пожалуйста, на вопрос: «Какое самое сокровенное желание ваших родителей?» (*мнение детей*). Согласна с вами: все родители мечтают о том, чтобы вы были счастливы.

Учитель: ребята, знаете ли вы, что наши именинники-ученики любят или не любят по отношению к себе.

(*Раздаются листы бумаги, разделенные на две половины*).

В одной части напишите, что, по вашему мнению, наши именинники-ученики любят больше всего в жизни, в другой – что они не любят.

(Именинники пишут заранее)

Посмотрите, что совпало? Что вы не должны применять в дальнейших отношениях к нашим именинникам?

Родитель. В старину в России была церемония чаепития. Обычно чаепитие устраивалось не по поводу торжественных событий, праздников. Основное назначение таких вечеров – общение с родственниками, друзьями в домашней обстановке. Встреча за чаем – встреча чувств.

И, я думаю, ребята, наш сегодняшний праздник тоже ещё больше сблизит нас.

Сегодня, ребята, у нас праздник. Мы говорим тёплые слова нашим именинникам. Но любой праздник не обходится без чаепития. А откуда и когда к нам пришёл чай?

Ученик. Однажды, 5 тысяч лет назад, китайский император, отдыхая в лесу, приказал согреть воду для питья. Неожиданно поднялся ветер, и в чашку попало несколько чайных листьев. Император выпил напиток и почувствовал себя бодрее. Так зародился обычай пить чай.

2 ученик. Чай – китайское слово. Оно появилось там, где русские люди торговали с китайцами северных провинций; они чай называют ча-е, отсюда и пошло наше слово чай.

3 ученик. Сначала Китай был единственным производителем чая, и секрет его тщательно оберегался. Тем не менее, одному англичанину удалось не только похитить семена чая, но и узнать

тайну его сложной обработки. Благодаря этой почти детективной истории европейцы смогли разводить чай в своих колониях.

В России первое чаепитие состоялось в 1638 г. А самовары появились в 1679г. С тех древнейших времён чай признаётся не только вкусным, но и целебным напитком.

И мы хотели бы подарить всем присутствующим несколько рецептов чая. Пейте на здоровье!

(Раздача рецептов приготовления чая гостям. Рецепты оформлены в виде открыток, на лицевой стороне которых – чашка с чаем, а на оборотной стороне – рецепты)

Учитель: Дорогие именинники! У каждого из нас есть вещи, предметы, которые дороги. Порой бывает так, что человека уже нет, а его любимая вещь остаётся и бережно хранится в семье. А некоторые становятся реликвиями, передаются из поколения в поколение. Все вы принесли экспонаты для наших выставок «Из бабушкиного сундука» и «Семейные реликвии». Сейчас я буду по очереди брать эти вещи, а семьи, которым они принадлежат, будут о них рассказывать.

Родитель. Ребята, а как вы думаете, где наши мальчики держат чаще всего свои вещи? (в карманах)

Зачем мальчишкам карманы-

Ну как же можно не знать!

Мальчишки в них постоянно

Должны полцарства держать

Монетку, жвачку, краску

И водяной пистолет,

А также чью-то записку,

В которой страшный секрет!

Итак, конкурс на Самый Вместительный Карман.

(Вызываются желающие, предпочтительно – мальчики. Каждый выкладывает одну за другой все вещи из своего кармана. Побеждает тот, у кого больше вещей в карманах)

Родитель. Объявляю конкурс «Именинных песен».

Условие: исполнить один куплет песни, в которой упоминается о Дне рождения или встречаются имена наших именинников, затем хором сказать раз, два, три ... После этого ответную песню должны пропеть следующая команда. (1 команда – именинники, 2 – все остальные)

Родитель. Ребята, встаньте, пожалуйста, в круг. Представьте, что добрая волшебница подарила вам ларец с дарами доброты. Перечислите то, что можно назвать добром. Например, добрые глаза. Добрая улыбка, доброе рукопожатие, добрый взгляд, доброе сердце и т.д.

- Давайте поможем волшебнице «освежить» её дары. Для этого надо:

- Посмотреть друг на друга добрыми глазами;

- Улыбнуться друг другу доброй улыбкой;

- Подарить друг другу добрый взгляд;
- Сказать друг другу добрые слова.

(Ангелы зажигают свечи)

Учитель: «В дом пришёл - всех вокруг собрал». Как вы думаете, про какой предмет так говорили? Разумеется, про стол. В старые времена со столом был связан интересный обычай. Когда вся семья собиралась в праздник за трапезой, то прежде чем отец скажет торжественное благодарное слово, ребятишки лезли под столешницу и по солнцу опутывали ножки стола лыковой верёвкой. Тогда в следующий раз снова все вместе за столом соберутся, бедой не разлучатся. Ну что ж, ребята, пора садиться за стол. Сейчас именинники зажгут свечи и угостят нас тортом.

Родитель: Но сначала пусть каждый закроет глаза, загадает одно желание и произнесёт его про себя. Ангелы обязательно услышат их. (Звучит песня «Ангел-хранитель»)

Приложение 7

Дискоотека "Весёлая капель"

Разработала творческая группа старшекласников и В.В.Савицкий, руководитель диско клуба ГДК

Задачи:

1. Организация полезного досуга подростков.
2. Воспитание культуры взаимоотношений в молодёжной среде.

Участники: учащиеся старших классов.

Место проведения: ГДК

Используемые средства: звукоусилительная аппаратура, магнитофон, плакаты, призы-сувениры.

1: Всем привет.

2: Мы очень рады видеть вас.

1: Надеемся, что вы, в свою очередь, очень рады видеть нас.

2: По этому поводу предлагаю поприветствовать друг друга аплодисментами.

1: Дружные аплодисменты, а значит, здесь собралась дружная компания.

2: А что, аплодисменты бывают какие-то другие?

1: Конечно. Например (*обращается к зрителям*), изобразите, пожалуйста, аплодисменты благодарности. А аплодисменты скучающего зрителя? А теперь – овации!

2: А теперь такие аплодисменты, будто перед вами стоит сам президент.

(Зрители аплодируют)

1: Хотя мы и не президенты, но нам все равно приятно.

2: Итак, с вами сегодня (*называет свое имя*) _____

1: И я _____

2. По нашей доброй традиции нашу дискотеку начинаем с «Музыкальных новостей».

2: Школьная пора неповторима, зато каждый год в природе всё повторяется – за зимой опять приходит долгожданная весна.

1: Как устали все мы от этой холодной и длинной зимы. Яркий солнечный свет – как награда.

2: Опять пришла весна – и распевают птицы.
И дома мне уж больше не сидится.
И все мы с птицами согласны,
Когда кругом весна, то на душе прекрасно!

1: Погрейте-ка бока под солнышком весенним,
А танец пусть вам будет отличным настроением. (*Звучит музыка, участники исполняют танец*)

2: Вижу в зале много интересных, молодых, веселых лиц.

1: В них много задора и энергии.

2: Все они разные и не похожие друг на друга.

1: Но сегодня мы собрались вместе для того, чтобы создать дружную компанию, отдохнуть и повеселиться.

2: А для начала нам необходимо познакомиться.

1: А знакомиться мы будем в танце.

2: Итак, сейчас для вас зазвучит музыка, и вы будете танцевать, кто как может и умеет.
А потом прозвучит команда «танцуем вдвоем», и вы быстро ищете себе пару и танцуете вдвоем. Потом будут команды «танцуем втроем, вчетвером, впятером, вдесятером» и, в конце концов устроим настоящую кучу малу.

1: Готовы, тогда поехали.

2: Стоп – игра! А теперь посмотрите друг на друга, улыбнитесь друг другу и громко произнесите свое имя.

1: Вот и познакомились!

2: Как настроение?

2. Все наши девушки в любое время года любят цветы. Цветы дарят людям радость. Сейчас вы должны отгадать название цветка
-В народе этот цветок называют бобыльником, переполохом, звоновой травой. По одной из причин хлебобобы не очень жалуют этот цветок. (Василек)
-В народе этот цветок называют девичьей красой, горожанкой. А еще говорят, что природа дарит яркость и силу тем, кто не боится жизненных невзгод. (Гвоздика)
-Этот цветок называют сестрой милосердия. Его народные названия: поповник, белоголовник. Иванов цвет. Этот цветок считается национальным символом России. (Ромашка)

1.- У нас есть своя волшебная ромашка, которая поможет узнать особенности внешности и характера любимой девушки. Сорт этой ромашки называется «Самая-самая» Приглашаем 5 ребят для участия в этом конкурсе.

(Мальчики отрывают лепестки цветка и говорят, например, следующее:

-Самая обаятельная.-Самая привлекательная.-Самые красивые глаза.-Самая очаровательная улыбка.-Самая, самая добрая.-Самая ласковая.- Самая заботливая).

2. А теперь конкурс! Требуется участник с мобильным телефоном! Сейчас мы ваш телефон положим на пол, и завяжем вам глаза. Ваша задача пройти, не наступив на телефон. Нет, ну вы, конечно, можете и наступить, все в ваших интересах. Зал будет вам подсказывать, помогая не наступить на него.

(Заметки для ведущего. После того, как мы убедимся, что участник ничего не видит, мы убираем телефон и смотрим за происходящим. В конце участника ожидает приз).

1. А сейчас поиграем в «Музыкальную шляпу».

(Участникам, которые отвечают на вопросы, по очереди надевают на голову шляпу. В это время звучит фрагмент из песни.)

Какой известный комический актер носил котелок? (Чарли Чаплин)

Что согревает в морозы? (шапка- ушанка)

Что на голове у мексиканца? (сомбреро)

Головной убор от названия вида спорта? (бейсболка)

Головной убор военного?

1: Спасибо участникам. Вам – аплодисменты.

2: А для всех продолжается музыкальная программа.

(танцевальная композиция).

1: Мы совсем забыли поздравить всех девушек с наступающим женским праздником.

2: Да, дорогие девушки, мы от всей души вас поздравляем.

1. И в честь вашего праздника объявляем «белый» танец! *(Танец)*

1: Хорошо отдыхать в приятной и веселой компании, но, к сожалению, мы должны попрощаться.

2: Сегодня кто-то вдоволь потанцевал, кому-то понравилось принимать участие в наших конкурсах. Надеемся, что вы сегодня нашли новых друзей.

1: Мы желаем вам отличного настроения! До новых встреч.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении туристического слёта

1. Участники слета. Состав участников: в соревнованиях слёта принимают учащиеся 5-8 классов, имеющие медицинский допуск для участия в соревнованиях. Минимальное количество участников команды от 12 человек.

Команда участвует в слёте под руководством классного руководителя, приветствуется привлечение родителей в помощь классному руководителю.

2. Место проведения слёта - район д. Пентенишки.

3. Время проведения слёта - 1 июня.

4. В рамках проведения слёта провести соревнования по следующим видам:

- контрольно – туристический маршрут с «полосой препятствий»
- конкурс на лучшую туристическую песню.

5. Ответственные за подготовку и проведение соревнований:

- общее руководство туристическим слётом, организация соревнований, консультации учащихся – руководители турклуба
- информационный центр – редактор школьной газеты «Школа и мы»

- формирование команд – физорги.

материально- техническое обеспечение соревнований – попечительский совет

- медицинский допуск для участия в соревнованиях, консультации учащихся – медсестра гимназии

Сформировать судейскую бригаду из учащихся 10 классов и выпускников школы в количестве 20 человек для проведения и судейства соревнований.

6. Подготовка туристического слёта (советы классным руководителям):

- Сформировать команду (может участвовать весь класс).
- Оформить маршрутный лист с медицинским допуском.
- Распределить обязанности среди участников: командир, стрелки, санитары, разведчики.

7. Снаряжение участников и команды:

Аптечка: бинты – 2 шт., перекись водорода, болеутоляющие (анальгин), зелёнка, валидол, бактерицидный пластырь – 5 шт.

Перчатки – для 8 участников КТМ, для прохождения полосы препятствий.

Компас – не менее двух на класс.

Ручка или карандаш – 4 шт.

Планшет для карты размер (А4)

Для участников команды: форма одежда спортивная, головной убор, ветровка, маленький рюкзак или спортивная сумка, сухой паёк, вода, средство защиты от дождя – накидка.

8. Программа проведения туристического слёта.

10.00 - 10.30 – выход команд-участниц слёта к месту проведения

11.00 - 13.00 «Старт» соревнований по контрольно-туристическому маршруту (КТМ):

«СТАРТ»: Старт команде даётся в зависимости от места жеребьёвки. На старте команда получает - маршрутный лист, где записываются все данные о прохождении дистанции, по которой команде необходимо пройти маршрут.

«ЛЕГЕНДА»: Протяжённость 1 км 200 метров. Задача команды, используя компас и «легенду» – описание пути, пройти данный этап. Контрольных пунктов (КП) на этапе нет. Финиш этапа «ЛЕГЕНДА» является стартом этапа «ЗАДАННЫЙ МАРШРУТ».

«ЗАДАННЫЙ МАРШРУТ»: Протяжённость этапа около 2 км. Задача команды, используя карту для спортивного ориентирования М 1:15000 в 1 см 150 метров, пройти маршрут, показанный на карте. На маршруте 4 КП (контрольные пункты). На КП 1-4 задание:

КП 1 Топография: определить высоту дерева (2 человека), определить топографический знак (2 человека)

КП 2 «Сюрприз» - тестовое задание. Участвуют 5 человек от команды (иметь ручки). Каждый получает тестовое задание, на выполнение которого даётся 1 минута. Вопросы по следующей тематике – выживание в природе, Великая Отечественная война 1941 -1945 г.г. Примерные вопросы будут вывешены на стенде Информации.

КП 3 «Экологический этап».

КП 4 «Оказание первой доврачебной помощи и транспортировка пострадавшего»

Задача команды оказать первую доврачебную помощь , изготовить носилки, организовать транспортировку пострадавшего на расстояние до 100 метров по пересечённому рельефу. Для изготовления носилок команде выдаётся две жерди длиной до 2 метров, используя штормовки или ветровки, команда изготавливает носилки. На этапе может принимать участие вся команда. Всем командам даётся «единая условная травма» - закрытый перелом голени.

Алгоритм действия.

1. Наложить шину так, чтобы зафиксировать 2 ближайших, к месту перелома сустава и обездвижить конечность.

2. Медикаменты: шина, бинты, марлевые салфетки.

«ФИНИШ» Команда финиширует, транспортируя пострадавшего. На финише этапа 8 участников команды без рюкзаков, в ветровках, головных уборах, в перчатках участвуют в последнем этапе «ПОЛОСА ПРЕПЯТСТВИЙ». Остальные участники команды, занимаются обустройством своего лагеря.

Возможные этапы «ПОЛОСЫ ПРЕПЯТСТВИЙ»:

1) Спуск по склону с использованием веревочных перил.

2) Движение по бревну с использованием верёвочных перил.

3) Преодоление болота по «кочкам»

4) Подъём по склону с использованием верёвочных перил.

5) Движение по бревну с использованием шеста.

6) Маятник.

7) Разжигание костра.

8) Установка палатки.

13.00 – Прибытие команд на поляну слёта.
«ФИНИШ» соревнований контрольно-туристического маршрута.
13.00 – 15.00 Обед. Конкурс на лучшую туристическую песню.
Свободное время.
15.30 - Уборка поляны слёта,
16.00- Подведение итогов слета, награждение победителей.

7. Техника безопасности при проведении туристического слета.

- Движение на маршруте осуществлять в колонну по два или по одному. Запрещается передвижение «толпой». Направляющие штурманы, замыкающие классный руководитель или родители.
- Движение разрешается шагом, но не бегом.
- При передвижении по лесу соблюдать дистанцию между участниками.
- Группе запрещается разделяться на подгруппы.

8. При нахождении на поляне слёта участникам:

- Отлучаться от лагеря можно только по разрешению руководителя.
- Запрещается пить воду из неизвестных источников.
- При разжигании костра соблюдать меры противопожарной безопасности.
- В случае получения травмы немедленно обращаться к руководителю команды или в судейскую бригаду.

Содержание

Введение.....	3
Да здравствуют каникулы!	4
1.1. Детский оздоровительный лагерь: расширение возможностей для саморазвития.....	4
1.2. Культурно-досуговый центр «Открытое пространство» как результат социального партнерства.....	6
1.3. Туристический клуб «Робинзон»: реализация потенциала развивающейся личности.....	12
Заключение.....	16
Литература.....	17
Приложение 1. Проект «Орешек знаний» лагеря «Наука».....	18
Приложение 2. Положение о культурно-досуговом Центре «Открытое пространство».....	22
Приложение 3. Вечер «Незабывтый вальс».....	23
Приложение 4. План работы на весенние каникулы.....	28
Приложение 5. Тренинг взаимодействия «Волшебный остров родителей и детей».....	29
Приложение 6. Семейные посиделки «Мы за чаем не скучаем»...31	
Приложение 7. Дискотека «Весенняя капель».....	35
Приложение 8. Положение о проведении туристического слёта.....	38

Учебно-методическое издание

Ф.Ф.Габис

Да здравствуют каникулы!

Из опыта работы

Ответственный за выпуск Ф.Ф.Габис
Компьютерный набор Ф.Ф.Габис

Отпечатано на технике Государственного учреждения образования
«Радунская гимназия»